

خودسنجی ۱۴ش

۱- تقسیم نمودن رخدادهای تاریخی بر اساس سلسله های حکومتی؛ یک تقسیم بندی

...

۱- اعتباری است ۲- حقیقی است ۳- واقعی است ۴- اسطوره ای است

۲- برای درک هنر کدام تمدن باستانی دانش اجمالی در خصوص ادیان این منطقه امری ضروری است؟

۱- ایران ۲- هند ۳- مصر ۴- یونان

۳- هنر در تعریف کدام یک از این اندیشمندان نوعی آفرینش خردمندان به شمار می رود؟

۱- افلاطون ۲- ارسطو ۳- تولستوی ۴- وینکلمان

۴- معماری شهری کدام یک از ادوار تاریخی ایران امتدادی از اصول قبایل چادر نشین آریایی است؟

۱- مادها ۲- سلوکیان ۳- اشکانیان ۴- ساسانیان

۵- ۵۴ میلیون تومان را به نسبت های $\frac{1}{2}$ ، $\frac{1}{3}$ ، $\frac{1}{6}$ تقسیم کرده ایم، تفاوت بیشترین سهم از کمترین سهم چند میلیون تومان است؟

۱- ۱۵ ۲- ۱۶ ۳- ۱۷ ۴- ۱۸

۶- منظور از قطع نگاتیو در عکاسی چیست؟

۱- منظور طول نگاتیو یعنی تعداد فریم هایی است که می توان عکاسی نمود.

۲- منظور بریدن یا برش نگاتیو است به منظور چاپ عکس

۳- منظور اندازه ی هر یک از فریم های رول نگاتیو است که متناسب با فورمت دوربین می باشد .

۴- هر سه مورد صحیح است

۷- تدوین صدا و تصاویر ، خاص کدام مرحله فیلمسازی است ؟

۱- همزمان با نگارش سناریو تدوین آن آغاز می شود .

۲- پس از پایان فیلمبرداری و در مرحله سوم و مراحل تکمیلی ساخت فیلم .

۳- در لابراتوار هنگام چاپ و تبدیل نگاتیو به پزتیو و بر عکس

۸- اگر دوره ی تناوب صوتی $\frac{1}{256}$ ثانیه باشد ، بسامد آن چند هرتز خواهد بود ؟

۲۵۶-۴

۵۱۲-۳

$\frac{1}{512}$ -۲

$\frac{1}{128}$ -۱

۹- کدام یک از گزینه ها معادل نت "می" روی خطوط حامل است ؟

۱- بین خط چهارم و پنجم با کلید آلتو

۲- روی خط دوم با کلید باریتون

۳- بین خط اول و دوم با کلید سوپرانو

۴- روی خط پنجم با کلید تنور

۱۰- دو عامل قدرت و شخصیت یک رنگ را تضمین می کنند که عبارتند از :

۱- درخشش یا درجه ی روشنی آن رنگ ۲-.....

۱- وسعت سطح رنگ ۲- کیفیت رنگ ۳- ته رنگ ۴- اشباع رنگ

۱۱- معنای واژگان کدام گزینه، تماماً درست است ؟

الف - محال: ناممکن، اندیشه ی باطل، دروغ

ب - کام: سقف دهان، زبان، دهان

ج - هنگامه: دادو فریاد، جمعیت مردم، شلوغی

د - گلبن: بوته ی گل سرخ، گل سرخ، بیخ بوته ی گل

هـ - مولع: شیفته: آزمند، بسیار نیازمند.

۱- ب، ج، د ۲- د، الف، ج ۳- الف، هـ، ج ۴- هـ، ب، د

۱۲- **عَيْنِ الْاَصْحٰ و الْاَدَقَّ لِلْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ اَوْ التَّعْرِيْبِ اَوْ الْمَفْهُومِ: (۲۶ - ۳۵)

۲۶- (الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ و الْاَرْضِ و جَعَلَ الظُّلُمَاتِ و النُّوْرَ):

۱- خداوندی که آسمانها و زمین را خلق کرده و تاریکی و نور را قرار داده است، ستایش می کنم.

۲- ستایش از آن خدایی است که آسمان ها و زمین را آفرید و تاریکی ها و روشنایی را بنهاد.

۳- حمد و سپاس فقط برای خداوند است، همانی که آسمان و زمین را آفرید و تاریکی ها و روشنایی را بنهاد.

۴- خدایی که آسمان ها و زمین را آفریده و تاریکی و نور را قرار داده است، سزاوار ستایش ماست.

۱۳- برگ و بار درخت تفکر و اندیشه چیست و در چه صورت می تواند جایگاه برترین عبادات را به خود اختصاص دهد؟

۱-ایمان قلبی - در صورتی که برای خدا باشد و تدام داشته باشد.

۲-ایمان قلبی - در صورتی که منجر به شناخت ماهیت خداوند شود.

۳-عمل - در صورتی که برای خدا باشد و تداوم داشته باشد.

۴) عمل - در صورتی که منجر به شناخت ماهیت خداوند شود.

14- Mona Lisa by Leonardo Davinci as far as I

1) was painted - know

2) was painted - am known

3) has been painted - am known

4) has been painted - know

گوشی
۰۹۱۷۰۵۲۲۱۹۲