

خودسنجی ۱۸ش

۱- کدام نوع سنگ، سطح کاملاً صاف دارد و با ضخامت کم، برش داده می شود و در دورچینی پایین دیوارها در بیمارستانها و اماکن تجاری بکار می رود؟

- ۱- ازاره ۲- قرنیز ۳- مالون ۴- قواره

۲- کدامیک سنگ صابون نیز نامیده می شود؟

- ۱- پومیس ۲- تالک ۳- دیاتومیت ۴- بوراکس

۳- کدام نوع کنتراست، در هنگام استفاده از خاکستریها در یک ترکیب رنگی؛ به نحو موثرتری احساس می شود؟

- ۱- ته رنگ ۲- مکمل ۳- همزمان ۴- کیفیت

۴- منظور ازدرجه ی تیرگی و روشنی رنگهاست.

- ۱- گام ۲- کیفیت ۳- ارتفاع رنگی ۴- ته رنگ

۵- نقاشی در ایران باستان، بیشتر در کدام قالب شکوفا می شد؟

- ۱- نقاشی صخره ای ۲- نقاشی دیواری کاخها
۳- تصویر سازی کتب ۴- نقش سازی روی سفال

۶- در طراحی و ساخت کدام بنا از قرینه سازی انعکاسی در سطحی وسیع استفاده شده است؟

- ۱- تخت جمشید ۲- کوه خواجه ۳- طاق بستان ۴- کاخ سروستان

۷- علائم سر کلید "اصفهان لا" کدام است؟

۲- سل دیز- فا سری

۱- لا کرن- ر کرن

۴- فا دیز، سی بمل، می کرن

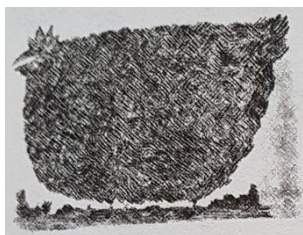
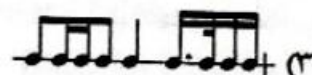
۳- فا سری

۸- میزان $7/8$ نمایانگر چه میزان هایی می تواند باشد؟

(۲) سه ضربی با شکل ضرب سیاه نقطه‌دار



(۱) هفت ضربی با شکل ضرب دولاچنگ



۹- تصویر مقابل کارکردهای کدام عنصر تجسمی را نشان می دهد؟

۴- سایه روشن

۳- حجم

۲- سطح

۱- خط



۱۰- نوع خطهای به کار رفته در طراحی موجود در تصویر روبرو چیست؟

۴- شکسته

۳- موج

۲- ممتد

۱- مداوم

۱۱- در میان گروه واژه های داده شده؛ املاي چند واژه درست است؟

«صفوت و برازندگی، ذلّ و حقارت، غرض و دین، قرابت و همدلی، غوک و قورباغه، هلال قامت من،

عنایت های فلک، اشباه بی نظیر، خوان غیب»

۱۲- «نَصَحْنَا أَصْدِقَانًا: أَخْلِصُوا لِلَّهِ أَرْبَعِينَ صَبَاحًا ثُمَّ سَتَجْرِي يَنَابِيعُ الْحِكْمِيَّةِ مِنْ قَلْبِكُمْ عَلَيَّ لِسَانِكُمْ!»:

۱- دوستانمان، ما را نصیحت کردند: برای خداوند چهل صبح خالص شوید سپس چشمه های حکمت از قلبتان بر زبانتان جاری می شود!

۲- دوستانمان را نصیحت کردیم: برای خدا چهل صبح خالص شوید سپس چشمه های حکمت از قلبتان بر زبانتان جاری خواهد شد!

۳- دوستان خود را نصیحت کردیم: چهل صبح برای خدا خالص شوید سپس چشمه حکمت از قلبهایتان بر زبانتان جاری خواهد شد!

۴- دوستانمان، ما را نصیحت کردند: برای خداوند چهل صبح خالص شوید سپس چشمه های حکمت را از قلب و زبانتان جاری خواهید کرد!

۱۳- کدام یک از آیات شریفه زیر بیانگر ضرورت توجه به یک سرمایه ی بیرون و درون به صورت توأمان می باشد؟

۱- (همان خدایی که آن ها را برای نخستین بار آفرید و او به هر خلقتی داناست)

۲- (و میگویند: اگر ما گوش شنوا داشتیم یا تعقل می کردیم، در میان دوزخیان نبودیم)

۳- (بگو نمازم، تمامی اعمالم و زندگی و مرگ من برای خداست که پروردگار جهانیان است)

۴- (سوگند به نفس و آن که سامانش بخشید آن گاه بدکاری ها و تقوایش را به او الهام کرد)

14-- The number of the students every year. So we have to build more schools.

1) decrease

2) decreases

3) increase

4) increases