

خودسنجی ۲ ش

زهرا جوکار :مدرس ،مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- کدام یک معرف هنر سلوکیان در ایران نیست ؟

۱- آتشکده نور آباد

۲- معبد لائوتسه نهاوند

۳- کاخ تپه نوشیجان

۴- پرستشگاه شمی

۲- کدام یک از عظیم ترین یادمان های خشتی ایران باستان به شمار می رود ؟

۱- مجموعه کاخهای دشت گوهر

۲- کاخ فیروز آباد

۳- محوطه کوه خواجه

۴- مجموعه شنب غازان

۳- در رابطه با نقاشی های کدام سرزمین شاید بتوان گفت که مفهومی همچون هنر برای هنر نداشت ؟

۱- یونان

۲- مصر

۳- چین

۴- روم

۴- پیکره های رنگی در هنر یونان از کدام دوره دیده می شوند ؟

۱- هندسی

۲- کهن

۳- کلاسیک

۴- هلنی

۵- در کدام یک از آثار مصری می توان روایتی نمادین از یک پیروزی را دید ؟

۱- نبرد توت عنخ آمون با سوری ها

۲- نقش برجسته هری رع

۳- لوح نارمر

۴- دیوار نگاره ی مدوم

۶- وقتی گفته می شود زرد از قرمز روشن تر یا آبی از نارنجی تیره تر است ، اشاره به کدام کیفیت رنگ دارد ؟

۱- گام

۲- والور

۳- ته رنگ

۴- تنالیته

۷- در مورد کدام رنگ گفته می شود که رنگ هوش، وضوح و منطق است؟

۱- زرد ۲- آبی ۳- سبز ۴- سفید

۸- اگر طول یک سیم را با ثابت ماندن دیگر مشخصه های آن سه برابر کنیم؛ چه تغییری در بسامد آن حاصل می شود؟

۱- یک چهارم می شود ۲- نصف می شود
۳- یک سوم می شود ۴- سه برابر می شود

۹- کدام عنصر در طراحی یک بسته، دارای اهمیت بیشتری می باشد؟

۱- رنگ ۲- لوگو ۳- شکل ۴- اندازه

۱۰- به محتوای قابل تشخیص در فرم بازنمایی شده، چه می گویند؟

۱- معنا ۲- ساختار ۳- موضوع ۴- فضا

۱۱- کاربرد فعل «نیست» در انتهای کدام گزینه متفاوت است؟

۱- چون چشم تو دل می برد از گوشه نشینان همراه تو بودن گنه از جانب ما نیست
۲- او را به چشم پاک توان دید چون هلال هر دیده جای جلوه آن ماهپاره نیست
۳- عاقبت دست بدان سرو بلندش برسد هر که در راه طلب همت او قاصر نیست
۴- روی تو مگر آینه لطف الهی است حقا که چنین است و در این روی و ریا نیست

**اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص:

لعل الإنسان هو المخلوق الوحيد الذي يظهر حزنه بالبكاء و جزي الدموع. هذا ما **نُشاهد** في الأطفال كثيراً، لأن عيونهم تدمع بالدموع سريعاً عند إحساسهم بالجوع و الأذى .

إضافة على أن الحزن لا يُمثّل (نمایش نمی دهد) السبب الوحيد في جزي الدموع من العين، فقد يؤدي دخول جسم غريب كالغبار مثلاً إلى إمتلاء العين بالدموع كما أن تقطيع البصل (پیاز) هو الآخر يتسبب في تساقط الدموع و لا ننسى أيضاً الإشارة إلى أن الفرح قد يؤدي في بعض الأحيان إلى جزي الدموع. لقد أثبتت الأبحاث **الحديثة** أن البكاء له دور مفيد في سلامة الإنسان نفسياً و الذين يحاولون إخفاء

مَشَاعِرُهُمْ وَ حُزْنُهُمْ يَتَعَرَّضُونَ لِلْإِصَابَةِ بِالسَّرَطَانِ وَ السَّكْتَةِ الْقَلْبِيَّةِ !

۱۲- فِي أَيِّ مُنْتَخِبٍ لَا يُوْجَدُ فِعْلٌ وَ مَصْدَرٌ مَزِيدٌ مَعًا؟

۱- يُظْهِرُ - تَسَافُطٌ ۲- أَثْبَتَتْ - إِخْفَاءٌ ۵- يُحَاوِلُونَ - تَقْطِيعٌ ۴- يَتَعَرَّضُونَ - دُخُولٌ

۱۳- عبارات «بر اساس حکمت بودن حوادث عالم»، «دوری از تفرقه و تضاد» و «کسب وحدت با تمسک به توحید و یکتاپرستی» ما را متوجه کدام موضوع می کند؟

۱- توحید عملی بعد فردی - توحید عملی بعد فردی - توحید عملی بعد اجتماعی

۲- توحید عملی بعد فردی - توحید عملی بعد اجتماعی - توحید عملی بعد اجتماعی

۳- توحید عملی بعد اجتماعی - توحید عملی بعد فردی - توحید عملی بعد فردی

۴- توحید عملی بعد فردی - توحید عملی بعد فردی - توحید عملی بعد فردی

14- The new model is to be released four years

1) therefore

2) hence

3) whereby

4) instead