

خودسنجی ۲۴ش

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- به اعتقاد کدام یک "نگاه به یک اثر حکاکی به مثابه ملاقات رو در رو با خطاط و درک تمام و کمال هویت و عواطف اوست."

۱- ایرانی ها ۲- ژاپنی ها ۳- چینی ها ۴- عرب ها

۲- نقوش کاخهای "نمرود" و "نینوا" جزء آثار کدام دوره است؟

۱- هخامنشی ۲- آشوری ۳- بابلی ۴- اشکانی



۳- تصویر مقابل معرف کدام شکل ظرف در ادوار باستانی است؟

۱- تکوک ۲- آمفورا ۳- ابریق ۴- جام ناودانی

۴- کدام یک از دستاوردهای عصر داریوش هخامنشی در ایران به شمار نمی رود؟

۱- تاسیس اولین بزرگراه شاهی ۲- بدعت گزاری الگوی چهار باغ

۳- ابداع نوعی میخی الفبایی ۴- آغاز سکه سازی

۵- طرح به کار رفته در سرستون های هخامنشی را در کدام نقوش می توان ریشه یابی کرد؟

۱- نقاشی های لرستان ۲- نقوش جام های زیویه

۳- سفالینه های مارلیک ۴- طرح مهر های عیلامی

۶- در کدام زمینه، رنگها همان گونه که هستند، خود نمایی می کنند و تغییر در جلوه ی آنها ایجاد نمی شود؟

۱-سفید

۲-سیاه

۳-خاکستری

۴-همه موارد

۷-تغییر نور و رنگ، بیانگر چه کیفیتی در تصویر است؟

۱-تناسب

۲-تعادل

۳-تباین

۴-حرکت

۸-برای روانکاری دستگاههایی که تولید حرارت زیادی می کنند از چه ماده ای استفاده می شود؟

۱-گرافیت

۲-پرلیت

۳-گریس

۴-تالک

۹-در تهیه ی کاشی و سرامیک برای بالا بردن پلاستیسیتهاضافه می کنیم .

۱-ورمیکولیت

۲-بتونیت

۳-گچ

۴-نمک



۱۰-در نشانه ی مقابل از الگوی کدام خط سنتی بهره بیشتری برده شده است؟

۱-ثلث

۲-کوفی

۳-نسخ

۴-نستعلیق

۱۱- بیت «بلندی از آن یافت کاو پست شد / در نیستی کوفت تا هست شد» با کدام بیت قرابت

مفهومی دارد؟

۱-خواهی از دشمن نادان که گزنت نرسد

۲-افتاده باش لیک نه چندان که همچو خاک

۳-بی مغز بود سر که نهادیم پیش خلق

۴-چو خواهی که در قدر والا رسی ز شیب تواضع به بالارسی

**إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ:

« النَّجْفُ الْأَشْرَفُ مَدِينَةٌ مَهْمَةٌ فِي الْعِرَاقِ وَ مَرَكزُ إِحْدَى الْمُحَافَظَاتِ! عِدَدُ سَاكِنِيهَا أَكْثَرُ مِنْ مِليون

وَ نِصْفِ وَ هِيَ الْمَدِينَةُ الْخَامِسَةُ مِنْ حَيْثُ الْجَمْعِيُّ عَايِرُجُ تَارِيخُ الْمَدِينَةِ إِلَى الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ الَّتِي

كانت مركزاً للمسيحية و بعد ذلك أصبحت عاصمة (بايتخت) إسلامية في عهد الإمام علي (ع).
 كانت للنجف أسماء كثيرة من قبل، منها: «بانقيا» و «الجودي» و «المشهد» و «وادي السلام»! في
 النجف آثار تاريخية كثيرة مثل مرقد أنبياء الله، هود و صالح و نوح و آدم عليهم السلام. هذه
 المدينة من أهم المراكز للتعليم الديني في العالم الإسلامي و ذلك بسبب وجود الحوزة العلمية
 «.

١٢- ما هو الصحيح في التحليل الصرفي لكلمة «مرقد»؟

- ١- اسم - الجمع المكسر - مذكر - على وزن «فواعل» - يدل على التفضيل
- ٢- اسم - جمع التكسير - مذكر - على وزن «مفاعِل» - حروفه الأصلية: ر ق د
- ٣- اسم - الجمع المكسر و مفردة «مرقد» - على وزن «مفاعِل» - حروفه الأصلية: م ر ق
- ٤- اسم - جمع السالم للمذكر مفردة على وزن «مفعِل» و هو مذكر - يدل على المكان

١٣- کدام آیه ی شریفه نشان دهنده ی دیدگاه خدا درباره ی نظر منکرین معاد است؟

- ١- (وَ قَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا)
- ٢- (وَ مَا هَذِهِ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَ لَعِبٌ)
- ٣- (وَ مَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ)
- ٤- (وَ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ)

Cloze Passage:

Petroleum as a89.... of energy to provide the needs of the people and
90.... of the world, has rapidly grown in importance over the last 100 years
 until today it has become essential. A major portion of the industrial91....
 of the world during the present century14.... directly upon petroleum.

- 14- 1) depends 2) exists 3) devotes 4) locates