

خودسنجی ۴۰ ش

۱- نقاشی در ایران باستان بیشتر در کدام قالب شکوفا شد؟

۱- نقاشی صخره ای ۲- نقاشی دیواری کاخها

۳- تصویر سازی کتب ۴- نقش سازی روی سفال

۲- کدام یک از دستاوردهای عصر داریوش هخامنشی در ایران به شمار نمی رود؟

۱- تاسیس اولین بزرگراه شاهی ۲- بدعت گذاری الگوی چهار باغ

۳- ابداع نوعی میخی الفبایی ۴- آغاز سکه سازی

۳- نخستین جهانگرد اروپایی که به تخت جمشید سفر کرد و در سفر نامه اش از آن با عنوان "چهل منار" یاد کرده است، که بود و در کدام قرن به ایران آمد؟

۱- دیولافوا- قرن ۱۸ میلادی ۲- رمان گیرشمن - قرن ۱۹ میلادی

۳- توماس هربرت - قرن ۱۷ میلادی ۴- جوزف باربارو- قرن ۱۵ میلادی



۴- تصویر مقابل بیانگر است .

۱- تمرکز با خط ۲- تمرکز با سطح ۳- تداوم و انتقال ۴- چرخش و انتقال

۵- اگر تارهای پنبه نسوز را با نسبت معینی از سیمان و آب مخلوط کنیم و شکل دهیم، کدامیک به دست می آید؟

۱- ایرانیت ۲- پولیکا ۳- سرنج ۴- گرانیت

۶- مشخصات لعاب روی قطعات سرامیکی کدامست؟

۱- لعاب بعنوان رنگ جذب آب می شود . ۲- در دمای پخت اولیه پوشانده می شود .

۳- پوششی زودگداز است . ۴- پوششی دیرگداز است .

۷- کدام شکل هندسی با رنگ زرد اصلی مطابقت و همخوانی دارد ؟

۱- مثلث متساوی الساقین

۲- مثلث با اضلاع منحنی

۳- مثلث قائم الزاویه

۴- مثلث متساوی الاضلاع

۸- کدام یک از لنزهای زیر قوی تر است ؟

۱- ۳۵-۷۰

۲- ۷۰-۲۰۰

۳- ۳۵-۲۰۰

۴- ۳۰-۱۳۵

۹- بهترین و درست ترین مفهوم نما یا پلان در سینما کدام است ؟

۱- تصاویر بین روشن و خاموش شده دوربین

۲- تصاویر بین دو برش یا کات در مرحله مونتاز

۳- ظاهر صحنه هایی که از آن فیلمبرداری می شود .

۴- جواب ۱ و ۲ صحیح است .

۱۰- کدام فیلم در حوزه سینمای شاعرانه جای می گیرد ؟

۱- آینه

۲- همشهری کین

۳- از نفس افتاده

۴- رومئو و ژولیت

۱۱- در متن زیر چند غلط املائی دیده می شود؟

« تا کاتب دبستان صنع رقم قدرتی به جلوه آرد و اسرار حکمتی وانگارد از عقول، قلم خاست و از نفوس، صفحه آراست. مشابهت عقل با خامه در فهم رموز حقیقت به سرنگونی پرداختن است و مناسبت نفس با صفحه در قبول ودیعت اصرار از جبهه سپر انداختن »

۱- یک

۲- دو

۳- سه

۴- چهار

**عیّن الاصحّ و الادقّ للجواب للترجمة أو التعریب أو المفهوم :

۱۲- "عندما ذهبْتُ مع أُسرتی إلى الغابة التي كانت أشجارها ذات الغصون النضرة، قالت أمّی: ما أجمل غابات مازندران و طبيعتها! « :

۱- هنگامی که با خانواده ام به جنگلی رفتم که درختانش دارای شاخه های تروتازه بود، مادرم گفت: جنگل های مازندران و طبیعتش چه زیباست !

۲- هنگامی که همراه خانواده به جنگلی رفتیم که درختانش دارای شاخه های سرسبز بود، به مادرم گفتم: جنگل های مازندران و طبیعتش زیبا است !

۳- هنگامی که همراه خانواده ام به جنگلی رفتم که شاخه های درختانش تروتازه بود، مادرم به من گفت: جنگل های مازندران و طبیعتش چه زیباست !

۴- زمانی که با خانواده ام به جنگلی رفتم که درختانش دارای شاخه های سرسبز بود، مادرم گفت: زیباترین طبیعت برای جنگل های مازندران است!

۱۳- کدام یک از اشعار و یا عبارات شریفه ی زیر به ترتیب نقش علت و بازتاب سرمایه ی گرایش به نیک ها و بیزاری از بدیها را بازی می کنند؟

۱- ای عقل تو به باشی در دانش و در بینش / یا آنکه به یک لحظه صد عقل و نظر سازد - (وَ نَفْسٍ وَ مَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا)

۲- دوست نزدیکتر از من به من است / وین عجب تر که من از وی دورم - (وَ نَفْسٍ وَ مَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا)

۳- ای عقل تو به باشی در دانش و در بینش / یا آنکه به یک لحظه صد عقل و نظر سازد - (وَ لَا أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ)

۴- دوست نزدیک تر از من به من است / وین عجب تر که من از وی دورم - (وَ لَا أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ)

14 - I think the cars will become cheaper very soon.

1- Japanese blue new

2- new blue Japanese

3- new Japanese blue

4- blue new Japanese