

خودسنجی ۶ش

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- کدام یک از گزینه های زیر موجب تشخیص تفاوت صدای ویلن از هورن حتی در اصوات هم بسامد خواهد شد؟

۱- دیرند ۲- نواک ۳- رنگ صوتی ۴- دینامیک

۲- درجه ی هفتم کدام یک از گامهای زیر "دوبل دیز" می گیرد؟

۱- فامینور هارمونیک ۲- ر دیز مینور ملودیک

۳- دو دیز مینور ملودیک ۴- فا دیز مینور هارمونیک

۳- در کدام مرحله از تحول زندگی بشر، نیروی تفکر انتزاعی وی هم در شیوه ی تولید و هم در هنر شکل گرا و هندسی رشد می یابد؟

۱- فرهنگ شکارگری ۲- هنر پناهگاهی

۳- عصر کشاورزی ۴- دوره ی مهاجرت ها

۴- نخستین نمونه های معماری مسیحی از تغییر کاربری کدام شکل بنا به وجود آمدند؟

۱- کلوئوم ۲- آمفورا ۳- باسیلیکا ۴- پارتنون

۵- وجه اشتراک تمام هنرهای بین النهرین در چیست؟

۱- حالت آیینی و رمز گونه ۲- درشت نمایی در چشمها

۳- وحدت فرمهای طبیعی و غیر طبیعی ۴- روایت گری و واقع گرایی

۶- در دنباله اعداد، $\frac{3}{4}$ ، ۲، ۳ جمله هفتم کدام است؟

$$\frac{32}{243}-4$$

$$\frac{32}{729}-3$$

$$\frac{64}{81}-2$$

$$\frac{64}{243}-1$$

۷- کدام گزینه نزدیکترین حالت به آبی اصلی در چرخه ی رنگ هاست ؟

۱- آبی الترامارین

۲- آبی کبالت یا الترامارین + سفید

۳- آبی پروس

۴- آبی کبالت + الترامارین

۸- کدام یک از ویژگی های سینمایی "موج نو" است ؟

۱- شکار بی خبر زندگی

۲- تحقق آرمان "گام های آهسته و خسته"

۳- گرایش به انتقادهای تلخ اجتماعی

۴- توجه به نظریه ارجاع به خویش

۹- نام کدام قهرمان افسانه ای و ملی ایران، در سوگنامه "یادگار زیران" آمده است ؟

۱- رستم

۲- اسفندیار

۳- زال

۴- شغاد

۱۰- از کدام ملات برای بند کشی و آجر چینی آجر های نما استفاده می شود ؟

۱- سیمان سفید

۲- سیمان نوع ۴

۳- ماسه بادی و سیمان

۴- ماسه سی مان ۱:۶

۱۱- مفهوم بیت «بگفتا دل ز مهرش کی کنی پاک / بگفت: آنکه که باشم خفته در خاک» در کدام گزینه بهتر بیان شده است ؟

هزار سال پس از مرگ من چو باز آیی

ز خاک نعره بر آرم که مرحبا ای دوست

به خاک کعبه کویت به حق حلقه مویت

که ممکن نیست گز روی تو هرگز روی برتابم

نثار خاک رهن نقد جان من هر چند

که نیست نقد روان را بر تو مقداری

با خویشتن همی برم این شوق تا به خاک

وز خاک سر بر آرم و پرسم نشان دوست

****أجب عن الأسئلة التالية:**

۱۲- عین ما فيه «لا» النافية للجنس :

۱- لا يَرْحَمُ اللَّهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ!

۲- لِيَعْلَمَ الْإِنْسَانُ أَنَّ الْعَنَاقِينَ وَالْأَلْقَابَ لَا قِيمَةَ لَهَا!

۳- يجب علينا أن نشاور العقلاء في حياتنا لا الجهال!

۴- لا أملك في هذه الدنيا شيئاً يفيد الآخرة!

۱۳- مقدمه عبارت قرآنی « تَلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ » کدام است؟

۱- أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلاً

۲- خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ

۳- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ

۴- قُلْ أَعْيُرَ اللَّهُ أَبْغَى رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ

۱۴- امر مورد نکوهش خداوند در آیه شریفه «أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلاً» کدام است و این موضوع بیانگر چیست؟

۱- اتخاذ هوای نفس به عنوان معبود - شرک عملی بعد فردی

۲- اتخاذ هوای نفس به عنوان معبود - شرک عملی بعد اجتماعی

۳- سستی و تعلل در بندگی خدا - شرک عملی بعد فردی

۴- سستی و تعلل در بندگی خدا - شرک عملی بعد اجتماعی

۱۵- تخریب محیط زیست، آلوده شدن طبیعت، پیدا شدن جوامع بسیار فقیر در کنار جوامع بسیار ثروتمند از پیامدهای کدام است؟

۱- برخی از انسان ها خود را مالک و ولی و پرورش دهنده جهان می پندارند .

۲- چون شرک عصر جدید بسیار پیچیده تر از شرک قدیم در میان بشر به چشم می خورد .

۳- عده ای از انسان ها خلاقیت و مالکیت خدا را قبول دارند ولی در ربوبیت دچار شرک می

شوند .

۴- سرگردانی به امور دنیوی و فراموشی خداوند و اینکه خداوند در قلب آنها جایگاهی ندارد.

Reading Passage (2)

The invention of the phonograph happened quite by accident. Thomas Edison moved to Menlo Park, New Jersey, in 1876, where he built an industrial research laboratory. **There** Edison worked on a carbon telephone transmitter to improve on the existing Bell system. In that laboratory a year later Edison invented the phonograph while trying to improve on a telegraph repeater. He attached a telephone diaphragm to the needle in the telegraph to produce a recording that could be played back. After some improvements to the machine, he recited, "Mary had a little Lamb" and played the recognizable reproduction of his voice back to a surprised audience.

14- What is the best title for the passage?

- 1) The history of Menlo Park
- 2) Improvement in the Telephone and Telegraph
- 3) A Surprise Invention
- 4) Thomas Edison's Many Inventions