

خودسنجی ۷۱ش

زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- به رنگ های غیر اشباع، که از درجه ی درخشش آنها به گونه های مختلف کاسته شده است، چه می گویند؟

۱- خاکستری مطلق

۲- خاکستری رنگی

۳- میانه رنگی

۴- رنگی نسبی

۲- کدام گزینه در مورد "کرایون" درست است؟

۱- ترکیبی از پودر نرم گچ و ماده ای چسبناک است.

۲- حد واسط میان پاستل و مداد رنگی است.

۳- نوعی گچ نقاشی و اندکی سخت تر از پاستل است.

۴- هر سه مورد

۳- در زمینه ی نقاشی گل و مرغ آثار کدام نقاش به ویژه از نظر اسلوب ممتاز می باشند؟

۱- لطفعلی شیرازی

۲- میرزا بابا

۳- هادی تجویدی

۴- رسام ارژنگی

۴- قدیمی ترین آثار تصویری پیدا شده در ایران کدام است؟

۱- صخره نگاره های منطقه ی کوهدشت لرستان

۲- دیوار نگاره ی "میترا" در نخجیرگاه در شهر باستانی دورا - اوراپوس

۳- لوح های گلی منقوش دوره ی عیلام

۴- دیوار نگاره ی "نخجیرگاه" در شوش

۵- کثرت مصنوعات زرین در یافته های باستانی کدام منطقه، گویای ثروت بیشتر آن اقوام است؟

۱- زیویه ۲- سیلک ۳- جیرفت ۴- شوش

۶- چرا در آخرین مرحله از ظهور فیلم، ماده مرطوب کننده به تانک اضافه می شود؟

۱- جلوگیری از خفگی سطح فیلم ۲- افزایش کیفیت رنگ های فیلم

۳- افزایش انعطاف پذیری فیلم ۴- جلوگیری از لکه شدن فیلم

۷- ویژگی شاخص نقش برجسته های رومی کدام است؟

۱- ابهام و دوگانگی ۲- اسطوره محوری

۳- روایتگری تبلیغاتی ۴- عظمت طلبی محض

۸- ویژگی اصلی سبک «اکسپرسیونیسم» در کدام عبارت خلاصه می شود؟

۱- انکار و تمسخر قواعد هنری ۲- تحریف و اغراق در واقعیت

۳- پرهیز از تجسم حال و هوای عاطفی ۴- تفسیر رویاهای ضمیر ناخودآگاه

۹- آکورد ساب مدیانت (submediant) در گام «مینور هارمونیک» چیست؟

۱- افزوده ۲- درست ۳- کاسته ۴- مینور

۱۰- دومین نیم پرده «مد میکسولیدین» بین کدام درجات است؟

۱- سوم و چهارم ۲- پنجم و ششم

۳- ششم و هفتم ۴- هفتم و هشتم

۱۱- کدام بیت با مفهوم کلی منظومه «خوان هشتم» تناسب ندارد؟

- ۱- هر که بی باکی کند در راه دوست
رهزن مردم شد و نامرد اوست
- ۲- از آن بی حمیت نباید گریخت
که نامردیش آب (آبرو) مردم بریخت
- ۳- نامردم اگر زخم سر از مهر تو باز
خواهی بکشم به هجر و خواهی بنواز
- ۴- گر کار جهان به زور بودی و بُرد
مرد از سر نامرد بر آوردی گرد

۱۲- عین الخطأ في الترجمة :

- ۱- هو كاذب لا يرجع من كذبه إلا بعد الفشل! : او دروغ گویی است که فقط بعد از شکست، از دروغ خود برمی گردد!
- ۲- فعلى الإنسان أن يتحرر من كل عبودية إلا لله تعالى! : پس انسان باید از هر عبودیتی جز برای الله تعالی آزاد شود!
- ۳- المكار من يظن أن المكر مفتاح أرزاقه! : حيله گر کسی است که کلید روزیاش را فقط در مکر می یابد!
- ۴- لا أقدر على القيام بهذا العمل إلا أن يساعدنى والدائى! : من قادر به انجام این کار نیستم مگر اینکه والدینم به من کمک کنند!

۱۳- راه تداوم تزکیه نفس را در کدام آیه شریفه می توان یافت و از عمل به پیام این آیه، کدام نتیجه را می توان انتظار داشت؟

- ۱- قد افلح من زكاهها - عمر جاودان همراه با خوشبختی
- ۲- قد افلح من زكاهها - ایجاد دوستی و محبت در میان مردم
- ۳- اسس بنيانه على تقوى من الله و رضوان - عمر جاودان همراه با خوشبختی
- ۴- اسس بنيانه على تقوى من الله و رضوان - ایجاد دوستی و محبت در میان مردم

Reading Passage (2):

When I opened the first “Body Shop” in 1976, my only object was earn enough to feed my children. Today “The Body Shop” is an international company rapidly growing all around the world. In the years since we began I have learned a lot. Much of what I have learned will be found in my book, for I believe that we, as a company, have something worth saying about how to run a successful business without giving up what we really believe in. It’s not a normal business book, nor is it just about my life. Then message is that to succeed in business you have to be different. Business can be fun, a business can be run with love, and it can do good. In business, as in life, I need to enjoy myself, to have a feeling of family, and to feel excited by the unexpected. I have always wanted the people who work for “The body Shop” to feel the same way. Now this book sends these ideas of mine out into the world, makes them public. I’d like to think there are no limits to our “family” , no limits to what can be done. I find that an exciting thought. I hope you do, too.

14- The passage is mainly about

- 1) the first “Body Shop”
- 2) a different way of feeding children
- 3) a book on running a successful business
- 4) the history of “The Body Shop” since 1976