

خودسنجی ۳۱ ش.ی

زهرا جوکار :مدرس ،مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- قدیمی ترین وسیله ی اثر گذار کدام است؟

- ۱-مداد ۲-گچ ۳-زغال ۴-قلم آهنی

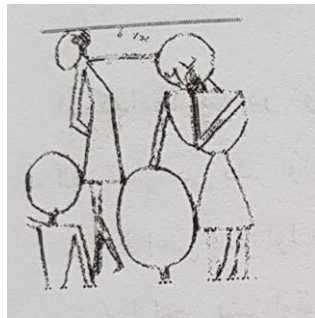
۲- کدام گزینه دورتر و بعد از همه ی خطهای عمودی موجود در طراحی قرار می گیرد؟

- ۱-نقطه ی گریز ۲-نقطه ی فرار

- ۳-نقطه ی بهم رسیدن خطوط سهمی ۴-هر سه مورد

۳- از نظر کیفیت ،چه نوع خطی نشان دهنده ی حالت های عاطفی و روحی طراح است؟

- ۱-کنستراکتیو ۲-اکسپرسیو ۳-ساختمانی ۴-عمودی



۴- طراحی روبرو اثر چه کسی است؟

- ۱-پیکاسو ۲-هانری ماتیس ۳-پیت موندریان ۴-پل کلی



۵- طراحی روبرو ؛با چه وسیله ای کار شده است؟

- ۱-زغال ۲-مداد ۳-قلم و مرکب ۴-مداد و زغال

۶- کدام نقاش دوره ی صفویه مضامین چوپانی و مناظر روستایی را در کار خود وارد کرد؟

۱- بهزاد

۲- محمدی

۳- میر سید علی

۴- رضا عباسی

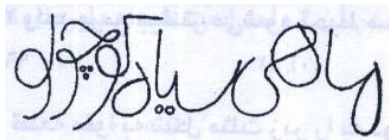
۷- نام دیگر کلیساهای "مستطیل شکل" صدر مسیحیت چیست؟

۱- باسیلیکا

۲- استوپا

۳- کلونی

۴- فروم



۸- در مورد نوشته مقابل کدام مطلب دیده می شود؟

۱- برخورد مبتکرانه طراح

۲- استفاده از فرم های قرینه در طراحی

۳- استفاده از تضاد فرم و حرکت در قالب حروف فارسی

۴- رعایت اصول خط فارسی از لحاظ فضای مثبت و منفی

۹- کدام عنصر به ما کمک می کند تا محل قرار گیری هر چیزی را با تناسب صحیح نسبت

به سایر اجسام، سنجیده و طراحی کنیم؟

۱- زاویه ی دید

۲- پرسپکتیو

۳- منظره یاب

۴- اندازه گیری با مداد

۱۰- کدام مورد؛ زیر بنای تمام فعالیت های مرتبط با انواع هنرهای تجسمی است؟

۱- طراحی

۲- عکاسی

۳- نقاشی

۴- ادبیات

۱۱- در مصراع های «ز بسیاری آتش مهر و ناز و نوازش / از این شدت گرمی و روشنایی و

تابش / گلستان فکرم / خراب و پریشان شد افسوس» چند «وابسته پسین» یافت می

شود؟

۱۲- مبارزهٔ ائمهٔ اطهار با حاکمان غاصب زمان خویش بر اساس کدام اصل صورت می گرفت و وجه افتراق و تفاوت این حکام در نظر ائمه چه بود؟

۱- امر به معروف و نهی از منکر - ویژگی های اخلاقی و رفتاری

۲- امر به معروف و نهی از منکر - میزان سهمیم بودن در غصب خلافت

۳- تقیه - ویژگی های اخلاقی و رفتاری

۴- تقیه - میزان سهمیم بودن در غصب خلافت

Cloze Passage: It is believed that men and women drive differently from one another. An Iranian university is now doing13.... into the difference between man and woman drivers. It14.... that women often drive more carefully than men. The research15.... that men drive faster and more16...., but that they also react a bit faster. This is perhaps because they don't pay more17.... when they are driving.

13- 1) activity 2) experience 3) research 4) homework

عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ:

۱۴- چنانچه از واقعیت فرار کنی، در زندگی با مشکلات و سختی های زیادی روبرو خواهی شد: «!

۱- إِنْ هَرَبْتَ مِنَ الْوَأَقِعِ فَسَوْفَ تُوَأَجَهُ مَشَاكِلَ وَصُعُوبَاتٍ كَثِيرَةً فِي الْحَيَاةِ !

۲- إِذَا تَهَرَّبْتَ أَنْتَ مِنَ الْحَقِيقَةِ فِي الدُّنْيَا تَرَى الْمَشَاكِلَ وَالصُّعُوبَاتِ الْكَثِيرَةَ !

٣- إن تهرب من الواقع ستواجه في حياتك مشكلاتٍ و صعوبات أكثر من قبل!

٤- من هرب من حقائق حياته فسوف يواجه مشاكل و مشقات كثيرة!

مركز
التحليل
الرياضي
٩١٧٠٥٢١٩٢