

خودسنجی ۳۶ ش.ی

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

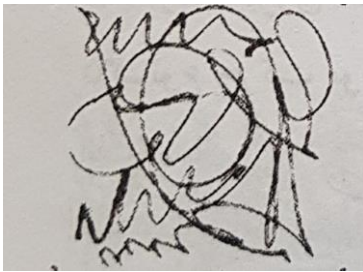
۱- در حدود چند سال پیش، دوره ی هنر ذهنی در اروپا شروع شد؟

۴-۱۰۰۰ سال

۳-۴۰۰ سال

۲-۵۰ سال

۱-۱۰۰ سال



۲- کدام گزینه ویژگی تصویر روبرو را درست توصیف می کند؟

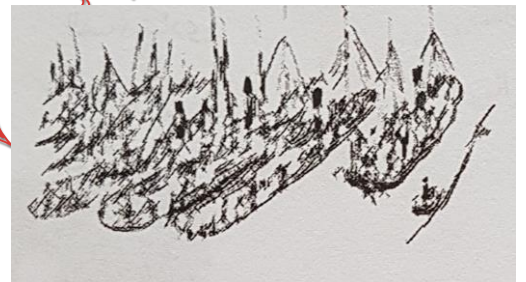
۲- حرکت، استراحت، ادامه

۱- حرکت دورانی و منضبط

۴- حرکت سریع و درهم

۳- حرکت گرد با زمان های متناوب

۳- با توجه به نوع کاربرده و آهنگ خط، طرح روبرو چه حالتی را القاء می کند؟



۴- هر سه مورد

۳- آرامش

۲- تغییر و تحول

۱- نشاط و هیجان



۴- کدام عنوان مناسب تصویر مقابل است؟

۴- دورویی

۳- سرگردانی

۲- تفکر

۱- وسوسه

۵- در آثار کدام مکان تاکید بر حالات اسطوره ای و ما فوق طبیعی دیده می شود؟

۴- تخت جمشید

۳- چغازنبیل

۲- طاق کسری

۱- کعبه زرتشت

۶- یکی از بهترین نمونه های آجر کاری ایران که در گنبد سرخ مراغه به کار رفته است، مربوط به کدام دوره می باشد؟

۴- صفوی

۳- ساسانی

۲- سلجوقی

۱- افشاریه

۷- ویژگی توصیفی هنر مصر بیش از همه در کجا متجلی می شود؟

۲- مصطبه ها

۱- مقابر دخمه ای

۴- نقش برجسته و نقاشی روی دیوار

۳- مجسمه ها

۸- نقاشی در چهار چوب متن اشعار تا زمان کدام هنرمند ادامه یافت؟

۴- معین مصور

۳- رضا عباسی

۲- جنید

۱- بهزاد

۹- روش " فوکس تالبوت " برای تهیه ی تصویر عکاسی چه نامیده می شود؟

۴- کالوتیپ

۳- فتومونتاز

۲- فتوگرافی

۱- فتوتیپ

۱۰- ژول ریشار فرانسوی؛ به چه شیوه ای در ایران عکاسی می کرد؟

۴- هر سه مورد

۳- کلودیون

۲- کالوتیپ

۱- داگرتیپ

۱۱- مفهوم عبارت «چون رعیت کم شد، ارتفاع ولایت نقصان پذیرفت و خزانه تهی ماند.»

با همه گزینه ها، به جز گزینه ارتباط معنایی دارد .

۱- شاه را از رعیت است اسباب کام دریا ز جوی جوید آب

۲- گر از خراج رعیت نباشدت باری تو برگ حاشیت و لشکر از کجا آری (حاشیت: اطرافیان)

۳- فراخی در آن مرز و کشور مخواه که دلتنگ بینی رعیت ز شاه

۴- دانست شاه عالم هر جا که او رود باشد از او رعیت در امن و در پناه

*أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

۱۲- عَيْن «حَتَّى» يَخْتَلِفُ نَوْعُهُ عَنِ الْبَاقِي :

۱- (لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ)

۲- أَرِيدُ أَنْ أَبَدِّلَ رَأْيَهُمْ حَتَّى يُوَافِقُوا مَعَ خُطَّتِنَا !

۳- لَنْ تَنْعَقَدَ الْإِمْتِحَانَاتُ النَّهَائِيَّةَ حَتَّى إِشْعَارَ آخِرًا!

۴- أَشْتَرِي هَذِهِ الْأَدْوِيَةَ حَتَّى يَقْلَّ أَلْمِي!

۱۳- عامل اصلی در این که جامعه بشری نتواند در مسیر صحیح کمال پیش برود کدام است؟

۱- سختگیری حاکمان بنی عباس و در محاصره کامل قرار دادن امامان .

۲- عدم مبارزه بیشتر مردم با حاکمان و تسلیم آنان شدن و ترک امر به معروف و نهی از منکر .

۳- حاکمان بنی امیه و بنی عباس ظالمانه و غاصبانه حکومت را به دست گرفته بودند .

۴- چون حاکمان بنی امیه و بنی عباس عاملان اصلی به شهادت رساندن امامان بودند.

Reading Passage (2):

When I opened the first “Body Shop” in 1976, my only object was earn enough to feed my children. Today “The Body Shop” is an international company rapidly growing all around the world. In the years since we began I have learned a lot. Much of what I have learned will be found in my book, for I believe that we, as a company, have something worth saying about how to run a successful business without giving up what we really believe in.

It’s not a normal business book, nor is it just about my life. Then message is that to succeed in business you have to be different. Business can be fun, a business can be run with love, and it can do good. In business, as in life, I need to enjoy myself, to have a feeling of family, and to feel excited by the unexpected. I have always wanted the people who work for “The body Shop” to feel the same way.

Now this book sends these ideas of mine out into the world, makes them public. I’d like to think there are no limits to our “family” , no limits to what can be done. I find that an exciting thought. I hope you do, too.

14- - The word “family” refers to

1) the world

2) the author's family

3) the people working for "The Body Shop"

4) those who opened the first "Body Shop"

