

خودسنجی ۱۰۰ اش

زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- آثار استفانو مادرنو چگونه توصیف می شود؟

۱- جلوه های فریبنده از موضوع های سبک سرانه ۲ - طبیعتگرایی پر احساس

۳- صلابت در انعکاس خودباوری انسان ۴- انسان دوستی و علاقه به اصلاحات اجتماعی

۲- در ابتدا سبک کدام هنرمند به روکوکو در نقاشی انجامید؟

۱- ژان فراگونار ۲- فرانسوا بوشه ۳- آنتوان واتو ۴- پل روبنس

۳- در قیاس آثار مازاتچو با جوتو و با استناد به تابلوی "نقدینه خراج"، کدام مورد در شیوه هنرمند اول جایی ندارد؟

۱- نور از جهت خاصی بر صحنه می تابد و برخی از پیکره ها را در تاریکی می گذارد.

۲- گروه پیکره ها به جای قرار گرفتن در یک صحنه تصنعی و نمایشی، در میان منظرهای دلگشا قرار گرفته اند.

۳- راهی برای برقراری رابطه ای هندسی-معماری بین اشیای جاندار و بیجان یافت.

۴- در پیکره ها یک حالت خودآگاهی روانی و اخلاقی دیده می شود که تازگی دارد.

۴- کدام اثر نزد معاصرانش با صفت رعب آور شناخته می شد؟

۱- داوود دوناتلو ۲- بارتولومئو وروکیو ۳- مونالیزا داوینچی ۴- موسی میکلا آنژ



۵- طرح مقابل براساس کدام اصل تصویری ساخته شده است؟



۶- کدام گزینه در اثر مقابل اهمیت بیشتری دارد؟

- ۱- تداوم شکل ها
۲- غلبه فضای منفی بر مثبت
۳- ترکیب منتشر
۴- وارونگی شکل و زمینه

۷- ترکیب بندیهای کوبیستی و فاقد عمق میدان و تاکیدهای روان شناسانه در کدام فیلم "برگمن" دیده می شود؟

- ۱- نور زمستانی
۲- مهر هفتم
۳- سکوت
۴- پرسونا

۸- کدام یک از ویژگیهای مهم ژانر "درام" تلقی می شود؟

- ۱- پایان باز
۲- شخصیت پردازی سطحی
۳- کشمکش فرافردی
۴- توجه به عنصر غافلگیری

۹- صفی الدین ارموی دانگ "سل - ال کرن - سی بمل - دو" را چه نام گذاری کرده است؟

- ۱- عراق
۲- نوروز
۳- نوا
۴- بوسلیک

۱۰- نام دیگر کدام ماده سرب زرد است؟

- ۱- مغن
۲- تالک
۳- سرنج
۴- لیتارژ

۱۱- معنای واژگان زیر، به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است؟

«پویدن، بنان، موسم، نماینده، عزّ»

۱- تلاش، انگشت، زمان، نشان دهنده، مقابل ذل

۲- رفتن، انگشتان، وقت، نشان داده شده، گرمی شدن

۳- حرکت، سرانگشت، هنگام، نشان داده شده، ارجمندی

۴- جستوجو، انگشت، فصل، نشان دهنده، بزرگوار

*عَيْنَ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقَّ لِلْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ:

۱۲- «المصريّون يعتقدون بأنّه يُمكن إرضاء الآلهة من خلال تقديم القرابين!»:

۱- به اعتقاد مصری ها می توان خدایان را از طریق پیشکش کردن قربانی خشنود ساخت !

۲- مصری ها اعتقاد دارند که خشنود کردن خدایان از راه تقدیم کردن قربانی ها میسر است !

۳- مصری ها معتقدند که باید خدایان را از راه قربانی کردن برایشان راضی نگه داشت !

۴- اعتقاد مردم مصر این است که راضی کردن خدایان از طریق تقدیم قربانی ها به آنان ممکن

است!

۱۳- سودمندترین دانش ها برای انسان چیست و تلاش در جهت بالا بردن آن، موجب تحقق کدام

مورد می شود؟

۱- خداشناسی - بالا رفتن ادراک انسان نسبت به فقر به درگاه الهی

۲- خداشناسی - افزایش تلاش انسان برای دیدن خدا در هر چیز

۳- خودشناسی - بالا رفتن ادراک انسان نسبت به فقر به درگاه الهی

۴- خودشناسی - افزایش تلاش انسان برای دیدن خدا در هر چیز

14-I was really afraid of my final exams. Luckily for me, my marks in report card were not ----- I thought.

1) as badly as

2) the worst

3) as bad as

4) worse