

## خودسنجی ۸۳ ش.ی

### زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- در ماسک زرین توت عنخ آمون کدام ویژگی ها دیده می شود؟

- ۱- طبیعت گرایی غیرآرمانی
- ۲- آزادی حرکت و حالت
- ۳- حالت روحانی و خاضعانه
- ۴- واقع گرایی نیرومند و حالت گر

۲- در نگارگری ایرانی منظور از «بیرنگ» کدام است؟

- ۱- طراحی که تا حدودی دارای ارزش مستقل بود.
- ۲- طرح کم پرداخت که با حالتی مقدماتی و تند انجام می گرفت .
- ۳- نوعی سیاه مشق به تأثیر از خطوط طراحی بود.
- ۴- طراحی که برای گذاشتن لایه های رنگی روی آثار تهیه می شد.

۳- کدام گزینه در بررسی هنر بین النهرینی فاقد اعتبار است؟

- ۱- در بین النهرین تمایزی میان هنر و صنعت وجود نداشت .
- ۲- مواد و مصالح ضروری در ساخت آثار از طریق تجارت تأمین می شد .
- ۳- اصول و قواعد تصویری همچون اصل تقابل از این سرزمین به مصر راه یافت .
- ۴- نقاشی و نوشتار تصویری پیوسته در کنار هم و مکمل یکدیگر بودند.

۴- کدامیک زمینه کهن ترین قالی کشف شده در یک اثر است؟

- ۱- دیوارنگاره ی نفرتاری از ابوسمبل مصر
- ۲- نقش برجسته «تی» از مقبره ی سقاره در مصر

۳- نقش برجسته ی کاخ نینوا

۴- دیوارنگاره های کاخ ماری بابل



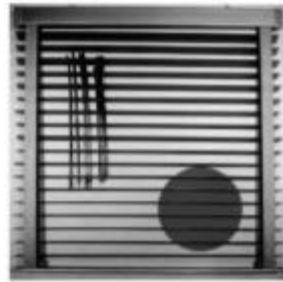
۵- نقش مایه روبرو در آثار هنری کدام تمدن دیده می شود؟

۱- تمدن زیویه

۲- تمدن املش

۳- تمدن لرستان

۴- تمدن سیلک



۶- کدام گزینه درست است؟

۱- استفاده از خط و عناصر خطی در خلق یک اثر تجسمی

۲- بیان بافت برای القای فضایی هیجانی

۳- تاکید بر سطح برای خلق اثر و ایجاد حرکت

۴- القای عمق برای ایجاد فضایی واقع گرا



۷- در تصویر مقابل همه موارد دیده می شود به جز :

۱- ثبات

۲- بعد

۳- حرکت

۴- ریتم



۸- طراحی روبه رو با چه وسیله ای اجرا شده است؟

۴- آبرنگ

۳- رنگ و روغن

۲- ترکیب مواد

۱- زغال



۹- نقاشی رو به رو مربوط به کدام غار و چه تاریخی است؟

۲- میرملاس - ۱۲۰۰۰ سال قبل

۱- آلتامیرا - ۱۵۰۰۰ سال قبل

۴- لاسکو - ۱۵۰۰۰ سال قبل

۳- فون دو گوم - ۱۲۰۰۰ سال قبل



۱۰- ظرف رو به رو به رو مربوط به چه منطقه و چه تاریخی است؟

۲- شوش - حدود ۶۰۰۰ سال قبل

۱- شوش - حدود ۳۰۰۰ سال قبل

۴- سیلک - حدود ۶۰۰۰ سال قبل

۳- سیلک - حدود ۳۰۰۰ سال قبل

۱۱- در کدام عبارت غلط املایی دیده نمی شود؟

۱- جماعتی انبوه از بزرگان در حیات بودند؛ عمارت امت در ضبط آورد و ملک روی زمین او را مسلم گشت .

۲- اگر کسی همه عمر به صدق دل نماز گذارد و از مال حلال صدقه دهد چندان جزا نبیند که یک ساعت در جهاد گذارد .

۳- که در آن غصه نه حلاوت طعام و شراب یافته می شد و نه لذت خواب و قرار .

۴- من می بینم که مردمان مرا به بخل منصوب می کنند. لکن من بخیل نیستم و همگان را بنده درم و دینار می بینم.

**\*\*عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ لِلْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ :**

۱۲- «طلبَ معلّم الفيزياء من تلاميذه أن يُجيبوا على سبعة من أسئلة الإمتحان لمدة أربع و خمسين دقيقة!»:

۱- درخواست معلّم فیزیک از شاگردانش این بود که در پنجاه و چهار دقیقه به هفت سؤال آزمون پاسخ بدهند !

۲- معلّم فیزیک ما از شاگردان خواست که در مدتّ چهل و پنج دقیقه به هفت تا از سؤالات امتحان جواب دهند !

۳- معلّم فیزیک از شاگردان خود درخواست کرد که به مدتّ پنجاه و چهار دقیقه به هفت تا از سؤالات آزمون پاسخ دهند !

۴- دبیر فیزیک از دانش آموزانش درخواست کرده بود که به هر هفت سؤال آزمون در چهل و پنج دقیقه جواب دهند!

۱۳- کدام یک از اشعار زیر، یادآور مبنا و اساس شناخت اولیّه انسان نسبت به خداست؟

۱- ما که باشیم ای تو ما را جان جان / تا که ما باشیم با تو در میان

۲- ما چو ناییم و نوا در ما ز توست / ما چو کوهیم و صدا در ما ز توست

۳- دوست نزدیک تر از من به من است / وین عجب تر که من از وی دورم

۴- ای دوست شکر بهتر یا آنکه شکر سازد؟ / خوبی قمر بهتر یا آنکه قمر سازد؟

14- The police ----- of the awful motorcycle accident on the highway.

1) was informing

2) has informed

3) were informing

4) have been informed

موسسه تخصصی زبان  
موسسه تخصصی زبان  
۰۲۱-۵۲۲۱۹۲