

خودسنجی ۳۵ اش

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- یک صفحه کاغذ مثلثی شکل را حداقل و حداکثر با چند گریز می توان کشید؟

۱- حداقل یک و حداکثر دو گریز

۲- حداقل یک و حداکثر سه گریز

۳- حداقل صفر و حداکثر سه گریز

۴- حداقل دو و حداکثر سه گریز

۲- دایره اصلی ترین و مهم ترین است؟

۱- شکل ترسیمی

۲- شکل هندسی

۳- شکل منحنی

۴- شکل دوبعدی

۳- فیلم سازی هم چون روزنامه نگاری و توجه به سینمای مستقیم در آثار فیلم سازان دیده می شود؟

۱- موج نو

۲- مونتاژ روسیه

۳- نئورئالیسم

۴- مستند

۴- کدام یک از پیش گامان نمایشنامه نویسی ایران از روی نمایش "تارتوف" مولیر نمایشنامه ای نوشت؟

۱- آخوندزاده

۲- احمد محمودی کمال الوزاره

۳- موید الممالک فکری ارشاد

۴- میرزا آقا تبریزی

۵- با کدام مد می توان فضایی صوتی مشابه با مد نوا ایجاد کرد؟

۱- مینور آنتیک

۲- فریزین

۳- مینور هارمونیک

۴- دورین

۶- روندو - سونات در کدام موومان سمفونی اجرا می شده است؟

۱- اول

۲- دوم

۳- سوم

۴- چهارم

۷- فاصله لا کرن تا دو کدام یک است؟

۱-سوم بیش بزرگ

۲ - سوم کم کوچک

۳ - سوم بیش کاسته

۴ - سوم بیش کوچک

۸- کدام چسب بدون حلال آلی است؟

۱-ریزورسینال فرمالدئید

۲ - ملامین فرمالدئید

۳ - اوره فرمالدئید

۴ - ایزوسیانات

۹- برای بی رنگ کردن چسب های ژلاتینه از کدام یک استفاده می شود؟

۱-اسید سولفوریک

۲ - سولفیت سدیم

۳ - فرمالین

۴ - بوراکس

۱۰- مدر نام دیگر کدام رنگیزه است؟

۱-آریلامید

۲-روناس

۳ - ورمیلیون

۴ - کارمن

۱۱-آرایه های مقابل کدام بیت صحیح است؟

۱-آتش افکند در جهان جمشید

از پس چارپرده چون خورشید (تلمیح، کنایه)

۲-تا هست تاج عشق توام بر سر ای غزل

شیرین بود به شهر غزل شهریاریم (تشخیص

، تشبیه)

۳-آمد شبی خیالش در صدر سینه جا کرد

در مسجد خرابی بت خانه ای بنا کرد (پارادوکس -

استعاره)

۴- نه این زمان دل حافظ در آتش هوس سوخت

که داغ دار ازل همچو لاله ی خودروست

(ایهام تناسب ، حسن تعلیل)

*عین الأصحّ و الأدقّ للجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم :

۱۲-«سمعنا نداءهم لما نادونا و أقبلنا عليهم لما ناجونا!»:

۱-اگر آن ها صدایمان کردند ما گوش فرا می دهیم، و اگر با ما مناجات کردند از آن ها می پذیریم !

۲- وقتی ما را صدا می کنند به ندایشان گوش می دهیم، وقتی با ما مناجات می کنند آن ها را می پذیریم!

۳- هرگاه با ما سخن بگویند پیامشان را می شنویم، و هرگاه با ما راز و نیاز کنند به آن ها روی می آوریم!

۴- هنگامی که ما را فرا خوانند ندای آن ها را شنیدیم، و زمانی که با ما راز و نیاز کردند به آن ها روی آوردیم!

۱۳- عامل تغییر در نام‌ه اعمال انسان پس از مرگ چیست؟ و مؤید کدام ویژگی عالم برزخ است؟

۱- آثار ماتقدم - ارتباط میان عالم برزخ با دنیا

۲- آثار ماتقدم - وجود شعور و آگاهی

۳- آثار ماتاخر - وجود شعور و آگاهی

۴- آثار ماتاخر - ارتباط میان عالم برزخ با دنیا

14- The bacteria can enter the blood, but are usually quickly destroyed when antibiotics and the immune system ----- properly.

1) attend

2) combine

3) handle

4) function