

## خودسنجی ۱۱۵.ش.ی

### زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- در میان نقوش هخامنشی، کدام یک احتمالاً روایتی را از یک رویداد نشان می دهد؟

- ۱- نقش سربازان جاویدان در آپادانا  
۲- نقش کاخ دروازه پاسارگاد  
۳- نگاره خزانه در تخت جمشید  
۴- نقش سرباز در حال نبرد در کاخ داریوش



۲- پیکره مقابل مربوط به کدام یک از شاهان هخامنشی و متاثر از هنر کدام منطقه است؟

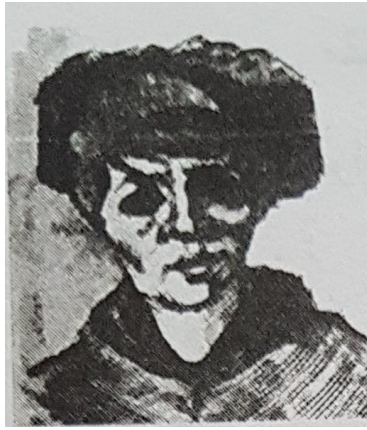
- ۱- کوروش - متاثر از بین النهرین  
۲- داریوش - متاثر از مصر  
۳- خشایارشا - متاثر از یونان  
۴- نامشخص - متاثر از بین النهرین

۳- کدام طرح و نقشه از بدعت های ساسانیان در معماری ایران است؟

- ۱- طرح گنبدی  
۲- پلان های دایره ای  
۳- نقشه چلیپایی  
۴- فرم های مقرنسی

۴- در معماری هخامنشی، کدام یک از تمهیدات زیر جهت تزیین بنا به کار نرفته است؟

- ۱- نقاشی دیواری  
۲- نقش برجسته سازی  
۳- آجر مینایی  
۴- گچ بری



۵- طراحی رو به رو با چه وسیله ای اجرا شده است؟

۴- ماژیک

۳- قلم و مرکب

۲- زغال

۱- مداد



۶- تصویر رو به رو چه نوع هنری را نشان می دهد؟

۴- موزاییک

۳- نقش برجسته

۲- نقاشی روی بوم

۱- نقاشی دیواری



۷- تصویر مقابل مربوط به چه مکانی است؟

۲- کاخ بیشاپور در فارس

۱- کلیسای سان ویتالیه در شهر راونا ایتالیا

۴- کاخی در شهر هرکولانئوم

۳- مقبره ی تتموسیسیس سوم در مصر



۸- شکل رو به رو بیشتر نشان دهنده ی کدام کیفیت بصری است؟

۱- عمق فضا

۲- ریتم

۳- سایه روشن

۴- حرکت

۹- کدام یک از علل خفگی سطح فیلم نمی تواند باشد؟

۱- کهنه بودن فیلم

۲- تابیدن نور ضعیف به تمام سطح فیلم

۳- شرایط نامناسب نگهداری فیلم

۴- فیلم در داخل تانک ظهور به هم چسبیده است

۱۰- اگر شصت و چهار درصد از  $\frac{1}{8}$  عددی برابر ۱۲۶ باشد، مجموع ارقام این عدد کدام است؟

۱۱-۱

۱۲-۲

۱۳-۳

۱۵-۴

۱۱- کدام گزینه ترتیب آرایه های «کنایه، مجاز، متناقض نما، تضاد، تشبیه» را در ابیات زیر نشان می دهد؟

الف) گل امید ما را آفت پژمردگی نبود

که باغ آرزوی ما هوایی معتدل دارد

ب) ز احسان بنای دولت خود باثبات کن

دست گشاده را سپر حادثات کن

ج) وین طرفه تر که تادل من دردمند توست

حاضر نبوده یکدم و غایب نگشته ای

د) زین باغ هرجا واریسی جهل است با دانش طرف بلبل به چهچه گر تند قمری به کوکو می زند

ه) با یکدیگر آمیزش پیران و جوانان چون فصل گل و فصل خزان راست نیاید

۱- ب، الف، ه، ج، د

۲- ب، ه، ج، د، الف

۳- الف، ه، د، ج، ب

۴- الف، ج، ب، ه، د

\*اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ :

«من عجائب الدنيا التي لم تُكتشف بِكاملها حتى الآن هي الأهرام. و أكبرُ الأهرام يبلغ ارتفاعه ۱۴۶ متراً و يحتوي على أكثر من مليونٍ قطعة من الصُّخور يبلغ وزن القطعة الواحدة منها أكثر من طنينٍ و أعجبهم أنه قد **جُعلت** الواحدة جنب الأخرى من دون استخدام آية مادة! و كانت هذه الصُّخور تُنقل بالزورق. (قايق) عن طريق بحرال النيل، حيث يملأ الزورق بالماء حتى ينزل و يُصبح مساوية اليابسة

(خشكى)، وحينئذ تجر الصَّخُور الى داخل الزُّورق. فَبعد الوصول اليالمقصد كانوا يقومون بإخلاء الماء من الزُّورق و جَرَّ الصَّخُورِ الى مكان قريب بالأهرام، ثم تُرْفَع بالحبال لتُجْعَل في محلِّها المُناسب! «  
١٢- عَيَّن الصَّحِيح لتكميل الفراغات: «..... الصَّخُور في الزُّورق، ثم..... بالحبل و.....  
في محلِّها!»

٢- جُعِلَتْ / أَصْبَحَتْ / نُصِبَتْ

١- وُضِعَتْ / ارْفِعَتْ / نُصِبَتْ

٤- مَلَأَتْ / ارْفِعَتْ / قَامَتْ

٣- أَدَخَلَتْ / ارْتَفَعَتْ / اسْتخدمَتْ

١٣- با توجه به آیات قرآن کریم، تحت چه شرایطی انسان به عنوان محبوب خداوند متعال قرار می گیرد و ثمره دیگر آن، کدام است؟

١- ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ يُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي﴾ - آمرزش گناهان

٢- ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ يُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي﴾ - شناخته شدن به عفاف

٣- ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ إِندَادًا﴾ - آمرش گناهان

٤ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ إِندَادًا﴾ - شناخته شدن عفاف

## Passage

A newborn baby can see, hear and feel. By the age of five, a child can talk and ride a bike. How does this development happen? We don't really understand the way language and thinking develop in the brain. Now scientists are using new technology to help them in their studies. They are discovering new information about the way a baby's brain develops. A study in 2010 showed that the experiences a child has in their first few years are important. These experiences affect the development of the brain. The study showed when children receive more attention, they often have higher IQs. Babies receive information when they see, hear and feel things. This information makes connections between different parts of the brain. There are a hundred trillion connections in the brain of a three-year-old child. One experiment studied how newborn babies' brains react to different sounds. The sounds were in different patterns. For example, the sounds mu-ba-ba make the pattern 'A-B-B'. And the sounds mu-ba-ge make

the pattern 'A-B-C'. The results of the study showed that babies know the two patterns are different. Patterns are important in language. The order of words is important to grammar and meaning. For example, 'John killed the bear' doesn't mean the same as 'The bear killed John'. Both sentences have the same words, but they are in a different order. The experiment shows that babies start to learn grammar rules from the beginning of their life. Language is important for child development. Babies can hear language in various ways: listening to television, audio books or the Internet and interacting with people. A scientist, Patricia Kuhl, compared two groups of nine-month-old American babies. Both groups heard Mandarin Chinese sounds. The first group watched videos. In the second group, people spoke the same sounds to the babies. Then they tested the babies. The second group recognized the different sounds. The first group learned nothing. Patricia Kuhl said this result was very surprising. It shows that social interaction is important to successful brain development in babies.

14- What is the main purpose of the passage?

- 1) comparing the brains of adults and children
- 2) explaining how human brain works
- 3) describing studies into brain development in babies
- 4) showing how babies in the research were intelligent

15- According to the passage, which statement is TRUE?

- 1) Different languages influence the brain in different ways.
  - 2) Interactive experiences are important in brain development.
  - 3) Babies can learn Mandarin Chinese easily.
  - 4) Babies receive information just when they feel things.
-