

خودسنجی ۲۵ ش.ی

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- کدام یک از آثار به جا مانده از کتابت عهد اشکانی است که در دوره ی ساسانی بازنویسی شده است؟

۱- یادگار زریران ۲- ماتیکان هزار دستان ۳- دینکرت ۴- کلیله و دمنه

۲- کدام تحول معماری اشکانی در باقی مانده «طاق گرا» دیده می شود؟

۱- به کار گیری ستون های رفیع و نازک ۲- استفاده از ملات ساروج و آجر
۳- ترکیب طاق گهواره ای و مسطح ۴- ایجاد نقوش تزئینی با سنگ های رنگی مات

۳- کدام یک از نقوش گیاهی در تزئینات تخت جمشید سهمی ندارد؟

۱- پالمت پلنخل تزئینی ۲- گل روزت یا بابونه
۳- گل پاپیروس ۴- درخت سرو

۴- نقش حلقه بالدار (فروهر) در آثار دوره ی هخامنشی احتمالا متأثر از هنر کدام تمدن است؟

۱- مادها و اورارتوها ۲- آشوری ها و مصری ها
۳- بابلی ها و مادها ۴- هندی ها و یونی ها

۵- مضامین و موضوعات نقش برجسته های دوره ی ساسانی چیست؟

۱- شاه و خانواده در حال مهمانی؛ شرح پیروزی شاهان، مردم در حال بارعام
۲- شاهان در حال جنگ، صحنه های پیروزی، کارگران در حال کار
۳- به اسارت گرفتن دشمن، پیروزی ها و تاج گذاری های شاهان

۴- صحنه های جنگ و زندگی روزمره، صحنه های مذهبی، شرح فتوحات شاهان

۶- کدام گزینه در مورد شیوه ی نقاشی موسوم به «گل و مرغ» درست نمی باشد؟

۱- در آن از اسلوب «پرداز» استفاده می شود.

۲- احتمالاً ریشه در نقاشی چینی دارد.

۳- در بازنمایی موضوع از طبیعت مایه گرفته است.

۴- ابتدا رضا عباسی و سپس شاگردانش مانند معین مصور این شیوه را به کار گرفتند.

۷- کدام خط در گسترش و معرفی علوم اسلامی نسبت به سایر خط ها؛ نقش مهمتری را بر عهده

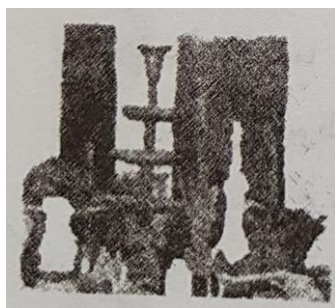
داشته است؟

۴- نسخ

۳- ثلث

۲- کوفی

۱- نستعلیق



۸- شیوه ی پیدایش اثر رو به رو چیست؟

۴- آکواتینت

۳- زیلو گرافی

۲- آکوارفورت

۱- قلم فلزی

۹- عملیات کربونیزاسیون بر روی پشم با کدام یک انجام می شود؟

۲- اسید سولفوریک ۳ درصد

۱- اسید نیتریک ۱۰ درصد

۴- اسید فرمیک ۳ درصد

۳- اسید سولفوریک ۱۰ درصد

۱۰- سه دایره هم مرکز به شعاع های ۳، ۴ و ۵ واحد رسم شده اند. سطح حلقوی محدود به دو دایره

بزرگ تر و متوسط، چند برابر مساحت دایره کوچک تر است؟

$$\frac{3}{4}-1$$

$$\frac{4}{5}-2$$

$$\frac{5}{6}-3$$

$$1-4$$

۱۱- در کدام گزینه تعداد تشبیه متفاوت است؟

۱- تو آن درخت گلی کاعتدال قامت تو

ببرد قیمت سرو بلند بالا را

۲- ای جان من به یاد لب تشنه شراب

هر دم به جای لعل لب تشنه تر شراب

۳- سعدی نگفتمت که مرو در کمند عشق؟

تیر نظر بیفکند افراسیاب را

۴- از بسکه فشاندیم در از چشم گهرریز

شد صحن گلستان صدف لؤلؤی خوشاب

*** عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة إلى الفارسیّة أو العربیّة:

۱۲- عین الخطأ

۱- کانهم لا یتوقّعون من الناس شیئاً! إقطعاً آنان از مردم چیزی را توقّع ندارند!

۲- تدلّنا الحيوانات على الخواصّ الطبیّة للنباتات: حیوانات، ما را به خواص درمانی گیاهان راهنمایی می کنند!

۳- هذا الرّجل مُعتمِدٌ فی هذه القرية: این مرد در این روستا مورد اعتماد است!

۴- مع الأسف ما أدیثُ فریضة الحجّ حتّى الآن: متأسّفانه تا به حال فریضه حج را به جا نیاورده ام!

۱۳- چرا تسلیم شدن در برابر امیال نفسانی و به دنبال آن، فرمان پذیری طاغوت، شخصیت

ناپایداری برای انسان راق می زند؟

۱- چرا که نفس پرستی تنها به جسم انسان می پردازد و از روح انسان کاملاً غافل است .

۲- به این سبب که نفس هر روز خواسته جدیدی جلوی روی او قرار می دهد .

۳- چرا که با این عمل تنها دنیای انسان آباد می شود ولی روح انسان آرام نیست .

۴- برای اینکه طاغوت های زمان به انسان اجازه آرامش نداده و به او ظلم می کنند.

Reading Passage

The western alphabet, which is used in Europe, the Americas, Africa, Australia and New Zealand as well as in other countries, originated in the Middle East. The people who gave the world this alphabet were the Phoenicians, a people who established colonies all over the Mediterranean, including Carthage in Africa and Gades in Spain. In their alphabet, the letters were represented by little pictures which represented sounds. The Phoenician A was aelph, which means "bull", and it was made from a little picture of a bull's head. The letter B was beth which meant "house", and showed the round-roofed buildings which you can still see today in Syria.

The Phoenicians had contact with another nation of sailors, the Greeks, with whom they fought and had business. The Greeks also started to use the Phoenician alphabet. They changed the names so aelph and beth became alpha and beta. The shapes of the letters are the same but they have been turned sideways. If you know any Greek, you can try turning the letters around again, and see how they look. You will see that the curve on the right of the Greek A becomes the horns of a little bull.

Of course, the first two letters of the alphabet give it its name. Over the years there have been changes. Latin developed an alphabet with some different letters to the Greeks, and other letters have been added since then. But really westerners are using the same system of writing which has served them so well for thousands of years.

14-What is the purpose of this passage?

- 1) To tell something of Phoenician history
- 2) To tell the story of why we write as we do
- 3) To compare the western alphabet with other alphabets
- 4) To describe the history of the Greek alphabet

15-Which change did the Greeks make to the Phoenician alphabet?

- 1) They changed the pictures to sounds.**
 - 2) They turned the letters in a different direction.**
 - 3) They changed the shape of the letters.**
 - 4) They put a curve on the letter A**
-