

خودسنجی ۳۷ ش.ی.ج

زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- کدام دوره تاریخی ایران فاقد نمونه های کاخ سازی است؟

- ۱- سلوکیان ۲- اشکانیان ۳- ساسانیان ۴- هخامنشیان

۲- در هنگام سایه زدن به روش هاشورزنی، رعایت چه موردی لازم است؟

- ۱- سایه ها نباید در هم محو شود. ۲- شیوه ی قلم زنی در همه جا یکسان باشد.

۳- مرز بین رنگ مایه ها مشخص شود ۴- هر سه مورد

۳- ایجاد ترکیب بندی و سامان دهی اشیاء در داخل کادر؛ به کدام خصلت انسانی مربوط می شود؟

- ۱- حس و غریزی ۲- عقلانی و منطقی

۳- اکتسابی و آموزشی ۴- شهودی

۴- کدام جنبه در نقوش برجسته هخامنشی تخت جمشید آشکارتر است؟

- ۱- مضمون مذهبی ۲- حالت انضباط و رسمیت

۳- خصلت روایتگری ۴- سبک جانور نگاری



۵- کدام خصوصیت در تصویر مقابل دیده می شود؟

- ۱- زاویه ی دید و نورپردازی تصویر را دراماتیک نموده است .
- ۲- حرکت سر و جهت نگاه فضا را اکسپرسیو کرده است .
- ۳- کنتراست نور و سایه و نورپردازی فضا را اکسپرسیو کرده است .
- ۴- کادر بسته ی تصویر و نورپردازی ؛ بر ابهت شخص افزوده است .

۶- کدام دوره را در ایران می توان مرحله هنر کلاسیک ایران دانست؟

- ۱- اشکانیان
- ۲- هخامنشیان
- ۳- سلوکیان
- ۴- ساسانیان

۷- قالی پازیریک مربوط به کدام دوره است؟

- ۱- اشکانی
- ۲- سامانی
- ۳- معاصر
- ۴- هخامنشی

۸- معبد سفید در کدام یک از بناهای زیر واقع است؟

- ۱- ارگ سارگون
- ۲- زیگورات اوروک
- ۳- زیگورات چغازنبیل
- ۴- تپه سیلک

۹- عیدی سازی چه نوع چاپی است؟

- ۱- برجسته
- ۲- سیلک اسکرین
- ۳- گود
- ۴- مسطح

۱۰- اقلام شش گانه در خوشنویسی از کدام خط به وجود آمدند؟

- ۱- پیرآموز ۲- کوفی ۳- نسخ ۴- ثلث

۱۱- این نوع جلد را از ابتکارات استاد قوام الدین مجلد تبریزی در دوره ی تیموری دانسته اند.

- ۱- سوخت ۲- معرق ۳- ضربی ۴- روغنی



۱۲- تصویر مقابل به کدام یک از رشته های هنری تعلق دارد؟

- ۱- عکاسی خبری ۲- نقاشی انتزاعی

- ۳- طراحی صنعتی ۴- مجسمه سازی کلاسیک

۱۳- ربع رشیدی در کجا واقع است؟

- ۱- تبریز ۲- دامغان ۳- مشهد ۴- یزد

۱۴- در هنگام طراحی، استفاده از خطوط نرم، لغزنده، سیال و پر پیچ و تاب برای بیان چه موضوعی مناسب است؟

- ۱- حرکت ماهی ها در آب ۲- ورزش باد
۳- شمشیر بازی ۴- طبیعت پاییزی

۱۵- در چه دوره ای چشم اندازها تنها پس زمینه ای برای پیکره ها و چهره ها به شمار می آمدند؟

۱- بیزانس

۲- رنسانس

۳- قرن ۱۷

۴- قرن ۱۹

جوکار
۹۱۷۰۵۲۱۹۲