

## خودسنجی ۱۵ ش.ی.ج

### زهرا جوکار :مدرس ،مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- تاثیرات هنر یونانی را در کدام یک از وجوه هنر اشکانی نمی توان دنبال کرد ؟

۱- تکوین و توسعه شکل ها و الگوهای معماری

۲- آرایش و نماسازی بناها

۳- نقش مایه های به کار رفته در دیوار نگاره ها

۴- کاربست مجسمه در فضای داخلی ساختمان

۲- کدام هنرمند آثار بسیاری به شیوه ی طنز اجتماعی به وجود آورده است ؟

۱- بروگان دیلو      ۲- جوزف استلا      ۳- گوادالوپ پوسادا      ۴- میش گان

۳- کهن ترین نشانه های معماری اشکانی در کدام یک از محوطه های زیر باقی مانده است ؟

۱- کاخ آشور      ۲- کاخ نسا      ۳- کوه خواجه      ۴- کاخ هترا

۴- طراحی خوشنویسی گونه از خصوصیات هنر کدام دوره ی چین است ؟

۱- مینگ      ۲- سونگ      ۳- چینگ      ۴- تانگ



۵- طراحی مقابل اثر کدام هنرمند است ؟

۱- ادگار دگا      ۲- پیترو پل روبنس      ۳- ژان دومینینگ انگر      ۴- هنری ماتیس



۶- نقاشی مقابل چه نوع ترکیبی دارد ؟

۱-افقی

۲- متقاطع

۳-منتشر

۴-متمرکز



۷-در مورد تصویر مقابل کدام مورد صحیح تر است؟

۱- ترکیب افقی کادر موضوع حرکت را تضعیف نموده است

۲- حرکت موضوع القاء کننده ی خروج از کادر است

۳- حرکت موضوع بر خلاف جهت نوشته ی فارسی ایجاد هیجان نموده است

۴- هدف عکاس تاکید بر فرد چوپان است



۸- شیوه ی اثر مقابل کدام است؟

۱- آکوافورت

۲- لیتوگراف

۳- لیتوگراف

۴- آکواتینت

۹- در ایران باستان ساختمان هایی که دارای نقشه چهار طاقی بودند؛ عموماً به کدام منظور مورد استفاده قرار می گرفتند؟

۱- کاخ

۲- آتشکده

۳- مساجد

۴- خانه

۱۰- در کدام دوره مظالم خلفا و داستان جانگداز کربلا را به صورت شبیه و به طور صامت مجسم ساختند؟

۱- آل بویه

۲- دیلمیان

۳- صفویه

۴- قاجاریه

۱۱- ورنی ، سوماک ، شیرکی پیچ جزو کدام نوع است؟

۱- جاجیم

۲- قالی

۳- گلیم

۴- نساجی

۱۲- کارگردان فیلم گاندی کیست ؟

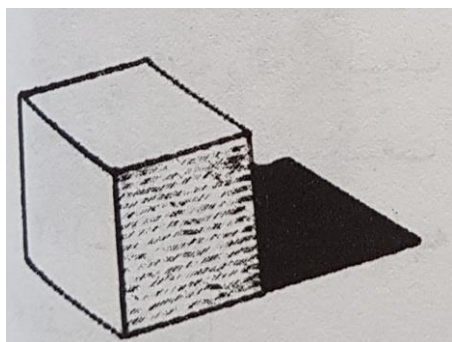
۱- ویلیام وایلر      ۲- ریچار آتنبرو      ۳- سیدنی پولاک      ۴- ساتیا جیت رای

۱۳- کدام نقاش پیرو مکتب جلایری است ؟

۱- مظفر علی      ۲- سلطان محمد      ۳- جنید      ۴- آقا میرک

۱۴- از محوطه دورا اوراپوس در مرز سوریه ، نمونه های دیوارنگاری کدام دوره کشف شده است ؟

۱- سلوکیان      ۲- هخامنشیان      ۳- اشکانیان      ۴- ساسانیان



۱۵- طراحی رو به رو در چه زمانی از روز انجام شده است ؟

۱- صبح      ۲- ظهر      ۳- عصر      ۴- ساعت ۹ صبح