

خودسنجی ۷۴ ش.ی.ج

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- در کدام یک از مناطق زیر کهن ترین نشانه های خانه های مسکونی خشتی در ایران دیده می شود؟

- ۱- میمند ۲- کاشان ۳- شوش ۴- هرسین کرمانشاه

۲- نخستین کاوش های باستان شناسی در ایران با حضور غربی ها به کدام دوره باز می گردد؟

- ۱- اواخر صفویه ۲- اوایل زندیه ۳- اواسط قاجاریه ۴- اوایل پهلوی

۳- کدام یک از محوطه های پیش تاریخی زیر از لحاظ شکل معماری مشابه تپه حسنلو است؟

- ۱- تورنگ تپه ۲- گودین تپه ۳- تپه یحیی ۴- تپه حصار



۴- تصویر مقابل کدام شیء تاریخی را نشان می دهد؟

- ۱- جام حسنلو ۲- ریتون مادی
۳- ظرف زرین مارلیک ۴- جام طلایی تکوک



۵- تصویر مقابل نمونه هنر کدام منطقه می باشد؟

۴- بلوچستان

۳- آذربایجان

۲- لرستان

۱- خراسان



۶- کدام ویژگی بنای مقابل ریشه در معماری اصیل هندی دارد؟

۲- استفاده از مناره های کشیده و سنگی

۱- استفاده از مصالح سنگی

۴- استفاده از نقش مایه های تزیینی در بنا

۳- استفاده از گنبد های مرتفع



۷- در تصویر روبه رو عمق به کمک کدام گزینه به نمایش درآمده؟

۲- تضاد

۱- ترکیب بندی متقارن

۴- هارمونی رنگها

۳- فرم ایستادن مرد



۸- طراحی رو به رو اثر چه کسی است؟

۱- زغال

۲- مداد

۳- مداد کنته

۴- پاستل روغنی



۹- طراحی رو به رو اثر چه کسی و با چه وسیله ای اجرا شده است؟

۱- سهراب سپهری - مداد

۲- سهراب سپهری - زغال

۳- کمال الملک - مداد

۴- کمال الملک - زغال



۱۰- طراحی رو به رو با چه وسیله ای کار شده است؟

۱- زغال

۲- مداد

۳- مداد کنته

۴- پاستل گچی



۱۱- تصویر مقابل مربوط است به

۱- هنر سومر

۲- هنر اریحا

۳- هنر آشور

۴- هنر بابل کهن

۱۲- نقوش به جا مانده بر کدام یک از آثار بین النهرینی یادآور فیلم های کارتونی و تصویر سازی کتاب های کودکان است؟

۱- لوح بلو

۲- کاسه چنگ

۳- لوح قانون حمورابی

۴- لوح نارامسین

۱۳- در میان دستاوردهای جوامع اولیه، کدام یک نشان از بنیان اقتصادی یک اجتماع دارد؟

- ۱- فلز کاری ۲- ابداع خط ۳- کشاورزی ۴- سفالگری

۱۴- کدام صورت ساختمانی نماینده یکپارچگی مذهبی، سیاسی، مالی و اجتماعی شهر سنتی ایران بود؟

- ۱- مسجد ۲- بازار ۳- کهن دژ ۴- مدارس

۱۵- سابقه ساخت خانه های مسکونی درون گرا با حیاط مرکزی و ایوان به کدام دوره در ایران باز می گردد؟

- ۱- عیلامی ۲- مادها ۳- اشکانیان ۴- آل بویه