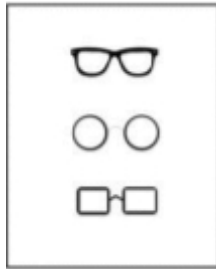


خودسنجی ۸۶ ش.ی.ج

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر



۱- کدام موضوع با تصویر مقابل بیشتر قرابت دارد؟

۴- تکثر آراء

۳- جستجوگری

۲- ریابکاری

۱- جاسوسی



۲- در سیاه مشق مقابل همه موارد دیده می شود به جز :

۴- انشعاب

۳- تجمع

۲- بافت

۱- تداخل

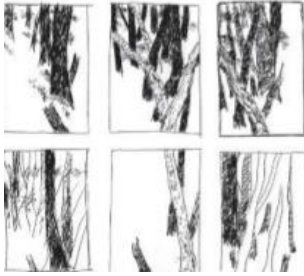
۳- کدام یک می تواند تعریفی درست از حجم باز باشد؟

۱- ایجاد حجم با مواد مصالحی که قابلیت سیال بودن را داشته باشند .

۲- ایجاد حجم با شکل دادن به یک ورق کاغذی یا فلزی بدون آن که دو سر آن متصل باشد .

۳- حجم هایی که در فضای باز و عمومی نصب می شوند .

۴- حجم هایی با فضای مثبت و منفی فعال و نورپردازی خاص



۴- در مجموعه طراحی مقابل، طراح در جستجوی کدام مورد بوده است؟

۱- ایجاد تعادل میان اجزا و کادر در جهت های مختلف

۲- بررسی ترکیب بندی در کادر

۳- بررسی تناسب میان خطوط و سطوح

۴- ایجاد ریتم متناوب



۵- کدام عنوان برای طرح زیر مناسب تر است؟

۴- آموزش نا شنوایان

۳- همخوانی

۲- فراخوان

۱- نمایش

۶- کهن ترین نقش کنده های به جای مانده از ایران متعلق به کدام دوره اند؟

۴- کالکولیتیک

۳- نو سنگی

۲- پالئولیتیک

۱- پلیستوسن

۷- نخستین نقش مایه های به کار رفته در سفالینه نگاری عصرنوسنگی کدام است؟

۲- تصاویر انسانی

۱- نقوش هندسی

۴- نقوش گیاهی و ستارگان

۳- نقش پرندگان و چهار پایان



۸- تندیس هایی چون نمونه مقابل در دوره سنگ نماد چه بودند؟

۱- چرخش شب و روز

۲- زاد ولد و تداوم زندگی

۳- بارش باران

۴- دفع شر

۹- کدام یک از مشخصات چکیده نگاری به شمار نمی رود؟

۱- ساده سازی هندسی

۲- قرینه سازی

۳- تکرار و اغراق صوری

۴- حفظ تناسبات



۱۰- ظروف سفالی مقابل مکشوفه از کدام منطقه است؟

۱- تپه گیان

۲- تپه سراپ

۳- تپه سنگ چخماق

۴- تل گپ

۱۱- انضباط، اعتدال و هماهنگی رنگ و نور و سایه پردازي دقیق و ویژگی های کدام یک از مکاتب قرن نوزدهم میلادی است؟

۱- نئوکلاسی سیسم

۲- رمانتی سیسم

۳- رئالیسم

۴- امپرسیونیسم

۱۲- چاپ قلم کار جزو کدام یک از روش های چاپ محسوب می شود؟

۱- برجسته

۲- گود

۳- مسطح

۴- شابلونی



۱۳- در تصویر مقابل، کدام عامل بصری بیشتر القاء می شود؟

۱- تضاد

۲- حرکت

۳- تقارن

۴- تعادل

۱۴- قسمت اعظم سنگ رسوبی «شیل» را کدام ماده تشکیل می دهد؟

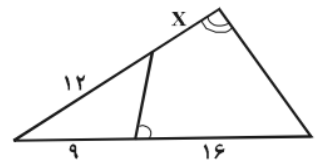
۱- ماسه

۲- آهک

۳- خاک رس

۴- شن کوهستانی

۱۵- در شکل زیر، دو زاویه ی مقابل چهار ضلعی، مکمل همانند، اندازه ی x چه قدر است؟



۱- ۶

۲- ۶/۲۵

۳- ۶/۵

۴- ۶/۷۵