

## خودسنجی ۱۰۲ ش.ی.ج

### زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- ساختمان یک «چایتیا» به کدام عنصر ختم می شود؟

۲- پنجره های نورگیر

۱- تندیس نشستھی بودا

۴- استوپا

۳- تاقچه های تزئینی

۲- در کدام بنا جهت تأمین آب از طریق باران، از ناودان های شرهای و لنگچه های سنگی استفاده شده است؟

۲- کاخ لشکری بازار

۱- ارگ علیشاه

۴- رصدخانه مراغه

۳- رباط شرف

۳- هنر موزاییک نخستین بار در کدام تمدن ها مورد استفاده قرار گرفت؟

۲- یونان و روم

۱- بین النهرین و روم

۴- بین النهرین و یونان

۳- مصر و بین النهرین

۴- کدام هنرمند معاصر به بازنمایی تابلوی بزم شاه عباس به تقلید از چهلستون دست زد؟

۲- عیسی بهادری

۱- حسین بهزاد

۴- حاج میرزا آقا امامی

۳- هادی تجویدی



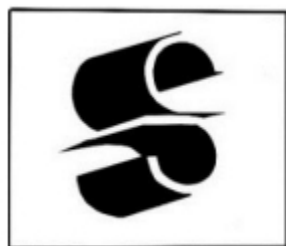
۵- عکاس با ایجاد حرکت در دوربین به کدام حالت دست یافته است؟

۱- توهم

۲- تردید

۳- اضمحلال

۴- قدرت



۶- اساس طراحی نشان روبه رو بر کدام مورد استوار است؟

۱- جهت حرکت فرم

۲- چرخش فضای مثبت و منفی

۳- تقابل

۴- عدم تقارن

۷- طراحی مقابل با کدام تکنیک اجرا شده است و چه نوع شخصیتی را نمایش می دهد؟



۱- مداد، فرمانبردار

۲- قلم فلزی، بی خیال

۳- پاستل روغنی، جدی

۴- گچ، با اعتماد به نفس



۸- تصویر زیر برای کدام مورد مناسب تر است؟

۱- فیلمنامه نویسی

۲- نقد عکس

۳- نقد ادبی

۴- نمایشنامه نویسی

۹- مهمترین روش برای جلوگیری از فرار بودن سرب کدام روش است؟

۱- ترکیب آن با سدیم

۲- تهیه فریت

۳- ترکیب آن با قلع

۴- تهیه مواد غیر فریت

۱۰- کدامیک به عنوان مات کننده و سفید کننده در صنعت سفال و سرامیک استفاده می شود؟

۴- اکسید کروم

۳- مغن

۲- اسید بوریک

۱- اکسید قلع



۱۱- تصویر روبه رو از آثار به جا مانده از کدام منطقه است؟

۴- عیلام

۳- جیرفت

۲- مارلیک

۱- سیلک



۱۲- نگاره ی مقابل متعلق به کدام کتاب می باشد؟

۴- قانون

۳- منطق الطیر

۲- کلیله و دمنه

۱- عجائب المخلوقات

۱۳- در مقایسه ی انواع الیاف نساجی، کدام گزینه نادرست است ؟

۱- مقاومت الیاف پنبه در برابر رشد کپک نسبت به الیاف کنف بیشتر است .

۲- جذب رطوبت الیاف تری استات از الیاف استات کمتر است .

۳- مقاومت زیاد الیاف کتان در برابر حرارت، مشابه الیاف پنبه است.

۴- جذب رطوبت الیاف پلی استر از الیاف نایلون کمتر است.

-۱۴

اگر  $x + y = 13$  و  $xy = 39$  باشند، آن گاه حاصل  $x^2 + y^2$ ، همواره برابر با کدام گزینه است؟

(۴)  $3 \times 13^2$

(۳)  $13^2$

(۲)  $2 \times 13^2$

(۱)  $4 \times 13^2$

۱۵- کدام عبارت، بیانگر دیدگاه ارسطو در مورد تراژدی است؟

۱- داستان، فرع بر کاراکتر است.

۲- داستان بر کاراکتر ارجحیت دارد.

۳- غایت آن را نمی توان نوعی تزکیه قلمداد کرد.

۴- وسیله ای برای از بین بردن ترس و ترحم است.

سازمان سنجش و ارزشیابی  
۰۲۱-۵۲۲۱۹۱