

خودسنجی ۹۴ ش.ی.ج

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- در میان کاخ های صفوی کدام یک بخشی برای امور اداری داشت و از این جهت نوعی مقر حکومتی بود؟

۲ - کاخ صفی آباد

۱- کاخ هشت بهشت

۴ - کاخ چهلستون

۳ - کاخ عالی قاپو

۲- به نقل از مورخان فرش هخامنشی ساردیس به کدام نقش آراسته بود؟

۱- نقش جواهرنشان باغ های چهارفصل ۲- هیکل های مردان و شیردال های افسانه ای

۳- نقش های مشابه ستون های تخت جمشید ۴- نقش گل هشت پر و همراه با سوارکاران

۳- کدام گزینه در مقایسه ویژگی های طراحی نقوش هخامنشی و اشکانی صحیح است؟

۱- بر اساس آثار به دست آمده، نقوش تلفیقی در هر دو دوره نقش مهمی داشته اند.

۲- تنوع نقوش انسانی در موقعیت های اجتماعی مختلف در هنر اشکانی بیش از هنر هخامنشی است .

۳- اشکانیان به نسبت هنر هخامنشیان به ریزنقش ها و جزئیات توجه بیشتری داشته اند .

۴- فراوانی نقش هندسی و گیاهی در هنر اشکانی در مقایسه با نقوش هخامنشی کمتر است.

۴- روش اجرای نقوش گیاهی در دوران ساسانی بیشتر به کدام صورت بود؟

۲ - نامتقارن و طبیعت گرا

۱- نامتقارن و تجریدی

۴ - متقارن و طبیعت گرا

۳- متقارن و تجریدی

۵- چه نوع ترکیب بندی در نقوش هخامنشی بیشتر دیده می شود؟

۱- نقش منفرد و تکرار یک جانی ردیفی

۲- ترکیب بندی بر اساس شبکه های هندسی با دایره و مربع

۳- ترکیب شعاعی و گسترش در سطح از جهت های مختلف

۴- ترکیب قرینه حیوانات دو سوی یک گیاه



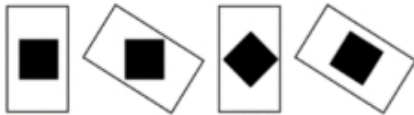
۶- کدام نوع پرسپکتیو در تصویر مقابل دیده می شود؟

۴- علمی

۳- محیطی

۲- چند نقطه ای

۱- سطحی



۷- کدام گزینه در مورد ویژگی بصری تصویر مقابل درست است؟

۱- بررسی روابط متقابل کادر با اشکال مختلف

۲- بررسی سبکی و سنگینی سطح در کادر

۳- بررسی روابط بصری شکل با کادر در موقعیت و جهت های مختلف

۴- بررسی تضاد میان فضای مثبت و منفی در کادر



۸- طراحی رو به رو با چه ابزاری کار شده و اثر چه کسی است؟

۲- زغال - رامبراند

۱- آب مرکب، رامبراند



۹- گلدان در تصویر مقابل چگونه طراحی شده است؟ با توجه به:

۱- فضای خارجی آن به وجود آمده

۲- فضای داخلی آن به وجود آمده

۳- عدم فضای داخلی آن به وجود آمده

۴- عدم فضای داخلی و خارجی آن به وجود آمده

۱۰- کدام یک از مواد زیر جزو مواد مرطوب کننده ای که موقع خشک کردن نگاتیو استفاده می شود، نیست؟

۱- فتوفلو

۲- آگه پن

۳- اینویتول

۴- آنتی کان کر



۱۱- در تصویر مقابل کدام گزینه مشهود نیست؟

۱- سست پیوندی

۲- بی نظمی

۳- ناپایداری

۴- تسلسل



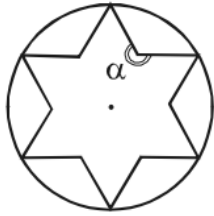
۱۲- کدام گزینه در تصویر مقابل دارای بیشترین اهمیت است؟

۱- بافت

۲- دوری و نزدیکی

۳- حرکت

۴- تیرگی و روشنی خطوط



۱۳- در ستاره ی ششپر منتظم مقابل، اندازه ی زاویه ی α ، چند درجه است؟

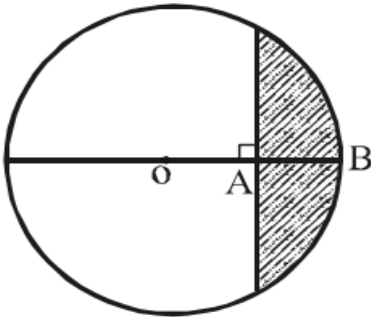
۲۲۰-۱

۲۳۰-۲

۲۴۰-۳

۲۵۰-۴

۱۴- در شکل زیر O ، مرکز دایره های به شعاع واحد و $OA = AB$ ، مساحت ناحیه ی سایه زده شده چند واحد مربع است؟



$$\frac{\pi}{2} - \frac{\sqrt{2}}{2} \quad (۲)$$

$$\frac{\pi}{3} - \frac{\sqrt{3}}{4} \quad (۱)$$

$$\frac{2\pi}{3} - \frac{\pi}{4} \quad (۴)$$

$$\frac{\pi}{2} - \frac{\sqrt{3}}{3} \quad (۳)$$

۱۵- به طور کلی چشم به چه شکلی دیده می شود؟

۱- لوزی

۲- بیضی

۳- دوزنقه

۴- مستطیل