

## خودسنجی ۱۰۰ اش.ج

### زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- آثار استفانو مادرنو چگونه توصیف می شود؟

۱- جلوه های فریبنده از موضوع های سبک سرانه ۲ - طبیعتگرایی پر احساس

۳- صلابت در انعکاس خودباوری انسان ۴- انسان دوستی و علاقه به اصلاحات اجتماعی

۲- در ابتدا سبک کدام هنرمند به روکوکو در نقاشی انجامید؟

۱- ژان فراگونار ۲- فرانسوا بوشه ۳- آنتوان واتو ۴- پل روبنس

۳- در قیاس آثار مازاتچو با جوتو با استناد به تابلوی "نقدینه خراج"، کدام مورد در شیوه هنرمند اول جایی ندارد؟

۱- نور از جهت خاصی بر صحنه می تابد و برخی از پیکره ها را در تاریکی می گذارد.

۲- گروه پیکره ها به جای قرار گرفتن در یک صحنه تصنعی و نمایشی، در میان منظرهای دلگشا قرار گرفته اند.

۳- راهی برای برقراری رابطه ای هندسی-معماری بین اشیای جاندار و بیجان یافت.

۴- در پیکره ها یک حالت خودآگاهی روانی و اخلاقی دیده می شود که تازگی دارد.

۴- کدام اثر نزد معاصرانش با صفت رعب آور شناخته می شد؟

۱- داوود دوناتلو ۲- بار تلوئو وروکیو ۳- مونالیزا داوینچی ۴- موسی میکل آنژ



۵- طرح مقابل براساس کدام اصل تصویری ساخته شده است؟

۱- تعادل نامتقارن ۲- تنوع شکل ۳- ساختار متمرکز ۴- الگوی سراسری



۶- کدام گزینه در اثر مقابل اهمیت بیشتری دارد؟

- ۱- تداوم شکل ها  
۲- غلبه فضای منفی بر مثبت  
۳- ترکیب منتشر  
۴- وارونگی شکل و زمینه

۷- ترکیب بندیهای کوبیستی و فاقد عمق میدان و تاکیدهای روان شناسانه در کدام فیلم "برگمن" دیده می شود؟

- ۱- نور زمستانی  
۲- مهر هفتم  
۳- سکوت  
۴- پرسونا

۸- کدام یک از ویژگیهای مهم ژانر "درام" تلقی می شود؟

- ۱- پایان باز  
۲- شخصیت پردازی سطحی  
۳- کشمکش فرافردی  
۴- توجه به عنصر غافلگیری

۹- صفی الدین ارموی دانگ "سل - ال کرن - سی بمل - دو" را چه نام گذاری کرده است؟

- ۱- عراق  
۲- نوروز  
۳- نوا  
۴- بوسلیک

۱۰- نام دیگر کدام ماده سرب زرد است؟

- ۱- مغن  
۲- تالک  
۳- سرنج  
۴- لیتارژ

۱۱- کدام گزینه از ویژگی های معابد هند است؟

۱- وجود تندیس های عظیم و پیچیده در داخل معابد

۲- تأکید زیاد بر جزئیات داخلی معابد

۳- تلفیق معماری و پیکرتراشی در ساخت بنا

۴- اختصاص بیشترین مساحت به فضای داخلی

۱۲- در آثار تزئینی و زیورآلات مصری چه نوع نقوشی رایج تر است؟

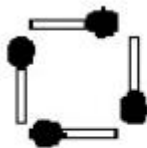
۴- هیروگلیف

۳- انسانی

۲- گیاهی

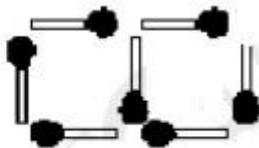
۱- جانوری

۱۳- شکل ۷ ام از چند چوب کبریت تشکیل شده است؟



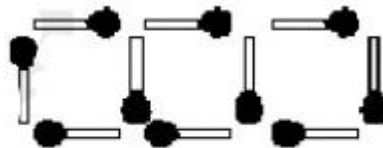
(۱)

۲۴-۴



(۲)

۲۲-۳



(۳)

۳۲-۲

۲۸-۱

۱۴- کدام خط نیمه خاص است؟

۴- خط مواجه

۳- خط منتصب

۲- خط قائم

۱- خط جبه ی

۱۵- کدام نمایش نامه نویس برای نخستین بار، قاعده ی تئاتر ارسطویی را که می گفت «تراژدی باید سراسر غم و اندوه باشد»، کنار گذاشت و در تراژدی قطعات کمیک خلق کرد؟

۴- شکسپیر

۳- اورپید

۲- سوفوکل

۱- کورنی