

خودسنجی ۱۰۵.ش.ج

زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- کدام گزینه بیانگر مبلمان ثابت است؟

۱- تخت خواب، لوسترها
۲- وان حمام و توالت فرنگی

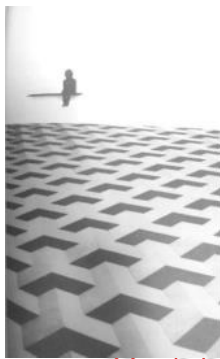
۳- مبلمان با پایه بدون چرخ

۴- وسایلی که امکان تغییر مکان آنها نیست و یا بسیار مشکل است.

۲- در خوانایی نقشه اثری ندارند ولی در زیبایی نقشه مؤثر هستند.

۱- نشانه ها و علائم نقشه
۲- نوع خط نوشته های زیر نقشه و اندازه آن

۳- شکل و اندازه مبلمان
۴- هر سه



۳- کدام عنوان برای تصویر مقابل مناسب تر است؟

۱- مسیر هموار

۲- امنیت پایدار

۳- استحاله

۴- زمین بایر



۴- نشانه ی مقابل برای کدام موضوع طراحی شده است؟

۱- دو سالانه نقاشی

۲- بنیاد خدمات اجتماعی

۳- سازمان امور مذهبی

۴- جشنواره ورزشی

۵- کدامیک از ویژگی های فیلم های "ساتیا جیت رای" است؟

۱- توجه به تنهایی و روابط انسانی

۲- توجه به مسئولیت های انسان

۳- پرداخت به پیشفرض های دینی انسانها

۴- توجه به رابطه انسان و مذهب و دین

۶- در آثار پونترمو آموزه های رنسانس با کدام خصلت توأم می شود؟

۱- حالت معصومانه

۲- سایه پردازی ملایم و شاعرانه

۳- اندام عضلانی و سترگ

۴- اغراق در حالات بدن

۷- کدامیک توضیحی در رابطه با "مکتب ظرف شویی" است؟

۱- گروهی از نقاشان واقعگرای آمریکایی در اوایل قرن بیستم که سیمای زشت زندگی شهری را تصویر می کردند .

۲- نمایش نامه نویسان انگلیسی که در آثار آنها ارزش های طبقه کارگر در برابر قراردادهای بورژوازی قرار می گیرد .

۳- عنوانی که درباره ی شماری از منظره‌نگاران رمانتیک آمریکایی سدهی نوزدهم به کار برده می شود .

۴- گروهی از هنرمندان انگلیسی که به نقاشی واقعگرایانه از منظره و محیط داخل خانه می پرداختند.

۸- کدام توضیح در رابطه با تحولات هنر مجسمه سازی در قالب ساخت گرایبی قرن بیستم صحیح نمی باشد؟

۱- تأکید بر آفرینش شکل از داخل توده ی بی شکل

۲- ترکیب فضا با حجم و کاستن از سنگینی حجم و توده

۳- حجم های شفاف و نیمه شفاف اساس کار هنرمندان ساختارگرا بود

۴- ایجاد حجم های مجازی با تولید حرکات مکانیکی

۹- کدامیک در هنر "جیمز ویسلر" یک اصل به شمار می رود؟

۱- خودانگیختگی ۲- تأثیرات نور و جو ۳- موضوع ۴- هماهنگی شکل و رنگ

۱۰- کدام یک را می توان مهمترین جنبه در آثار ماکس بکمان دانست؟

۱- بازنمایی و محتوا ۲- رویکرد تزئینی ۳- تداعی ناخودآگاه ۴- جهان نگری عارفانه

۱۱- کدام شیوه ی ساخت و تزئین سفال، در ایران سده ی سوم هـ. ق رواج داشته است؟

۱- سلادن با طرح های ظریف و متنوع خوشنویسی

۲- طرح اندازی روی پوشش های لعابی سفیدرنگ

۳- آراستن سفال های نازک پوست تخم مرغی با نقوش اسلیمی و ختایی

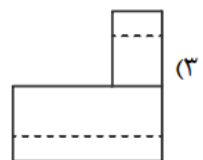
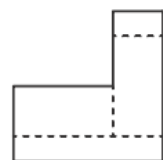
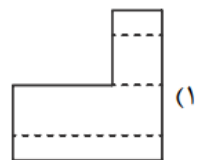
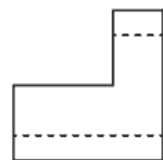
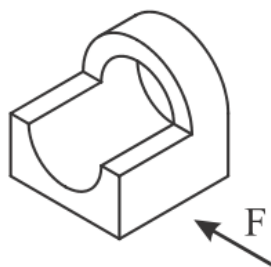
۴- تجسم صورت های انسانی بر بستر لعاب لاجوردی تیره یا سبز زمردی

۱۲- کدام آرامگاه در دوران پادشاهی جدید مصر، نشانی از گرایش معبدمحوری در دل کوه های

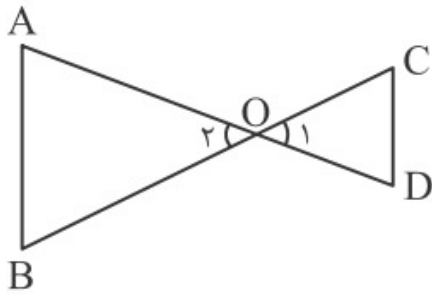
طبیعی بود؟

۱- حت شپسوت ۲- زوسر ۳- خفرع ۴- منکورع

۱۳- نمای قائم برای شکل زیر کدام است؟



در شکل زیر، $\frac{CO}{CB} = \frac{1}{3}$ و $DC \parallel BA$ است. کدام گزینه نسبت مساحت مثلث کوچک تر به بزرگ تر



است؟

$\frac{1}{3}$ (۱)

$\frac{1}{2}$ (۲)

$\frac{1}{2}$ (۳)

$\frac{1}{25}$ (۴)

۱۵- در نمایش «شاه سلیم بازی» از چه نوع عروسکی استفاده می شد؟

۴- سایه ای

۳- نخ

۲- میله ای

۱- دستکشی

جوکار
۰۹۱۷۰۵۲۲۱۹۲