

خودسنجی ۱۷ ش.ج

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- گلوله‌های به جرم ۲۵ گرم با سرعت $200 \frac{m}{s}$ به تنهی درختی برخورد کرده و با سرعت $20 \frac{m}{s}$ از طرف دیگر درخت خارج شده است. در این برخورد چند ژول به انرژی درونی مجموعه درخت و گلوله اضافه شده است؟

۲۴۸-۴

۲۶۸-۳

۳۸۵-۲

۴۹۵-۱

۲- درون آسانسوری، جسمی را از فنری از سقف آسانسور آویزان می کنیم، در کدام حالت، افزایش طول فنر بیشتر می شود؟

۲- آسانسور کندشونده بالا بیاید.

۱- آسانسور کند شونده پایین بیاید.

۴- آسانسور در طبقات بالا ایستاده باشد.

۳- آسانسور تندشونده پایین بیاید.

۳- اگر در ازای گام ۶۳ و عرض پله هایی ۳۵ باشد، بلندی پله کدام است؟

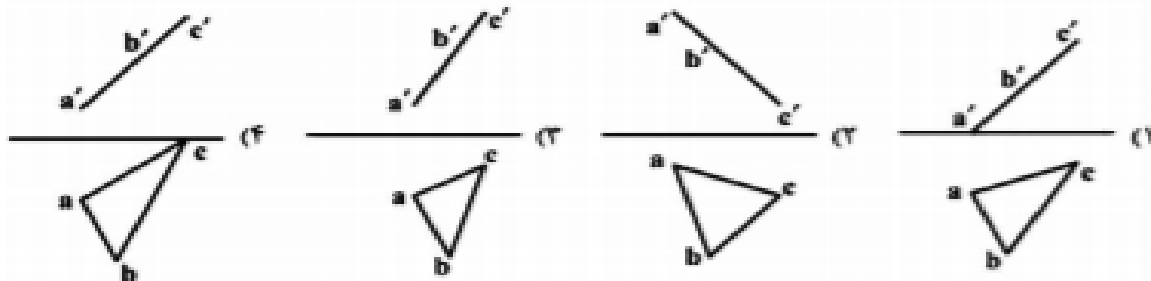
۱۵/۵-۴

۱۴/۵-۳

۱۵-۲

۱۴-۱

۴- مثلثی با $A(20, 5, 20)$ و $B(15, 20, 20)$ و $C(5, 5, 10)$ معرفی شده است. نمایش درست آن کدام است.



۵- "یوجینو باربا" به کدام جهت در تئاتر پیشرو شهرت یافت؟

۱- استفاده از صحنه های گرد با تاثیر از سیرک

۲- توجه به مهارت بازیگری کاتاکالی و چهره پردازی نمایش هند

۳- توجه به نوعی شیوه بازیگری که در آن بر پویایی و تحرک شدید بازیگر تاکید می شود.

۴- ارائه نظریه تئاتر مطلق و تشکیل گروه تئاتر خورشید

۶- نمودار مقابل که مربوط به معماری یک تماشاخانه است ، کدام نوع صحنه را نشان می دهد ؟



۱- یک سویه ۲- چهار سویه ۳- سه سویه ۴- صحنه آزاد

۷- فلوت آلتو برای هم صدایی با تنالیته ای که دارای دو علامت دیز است باید در کدام تنالیته بنوازد؟

۱- سل ماژور ۲- لا ماژور ۳- سی ماژور ۴- ر ماژور

۸- اجرای موسیقی در کنسرت عمومی توسط سولیست را چه می نامند؟

۱- رسیتال ۲- ایمپرمتو ۳- آکومپانیمان ۴- آنسامبل

۹- کدام چوب چرب است و وقتی استفاده می شود نیاز به ضد چربی دارد ؟

۱- عناب ۲- فوفل ۳- گردو ۴- سرخدار

۱۰- طلیقه و چسب اُمرآ در کدام هنرها استفاده می شوند ؟

۱- گره چینی - معرق ۲- منبت - معرق ۳- خراطی - منبت ۴- گره چینی - منبت

۱۱- تصاویر غارنگاری های منطقه ی میرملاس در لرستان، چگونه است؟

۱- بزرگ نمایی حیوانات با ترکیب رنگ های زرد، اخراپی و سیاه

۲- انتقال ماده ی رنگین به دیوار در قاب طرح های مثبت و کوچک

۳- نقوش ساده و استلیزه شده به صورت چاپی و پاشیدن رنگ به محیط شکل

۴- استفاده از فرورفتگی و برجستگی دیوار برای واقع‌نمایی صحنه رزم و شکار

۱۲- کدام ویژگی در نقاشی‌های معبد هوریوجی در ژاپن مشهود است؟

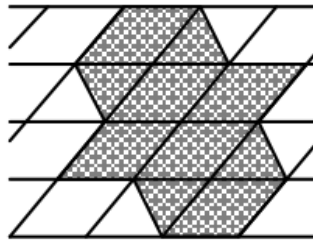
۱- بهره‌گیری از موضوعات اساطیری و مذهب ملی شینتو

۲- تجسم مناظری از سرزمین ژاپن همگام با رشد ادبیات ملی

۳- گرایش به جنبه‌ی صوری، تزئینی و تصنعی مشابه هنر چینی

۴- تأثیرات هنر هندی به ویژه دیوارنگاره‌های آجانتا

۱۳- شکل سایه زده زیر، تصویر مایل شکلی است که در صفحه شطرنجی با فاصله خطوط یک واحد



رسم شده است. مساحت خود شکل کدام است؟

۹-۴

۸-۳

۷-۲

۶-۱

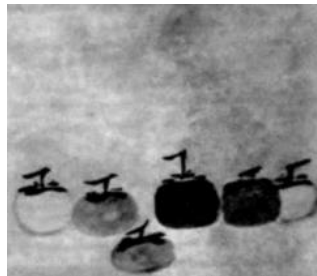
۱۴- مساحت مثلث متساوی الاضلاعی برابر $3\sqrt{3}$ می‌باشد. اندازه شعاع دایره محاطی آن چند است؟

$\frac{2\sqrt{3}}{3}$

$\sqrt{3}-3$

۲-۲

۱-۱



۱۵- کدام گزینه درست است؟

۱- ایجاد ضرب آهنگ غیر یکنواخت با تغییر در چینش عناصر

۲- نشان دادن تضاد تیرگی و روشنی و بافت در عناصر

۳- نشان دادن تکرار متناوب با تغییر در چینش عناصر و تنوع در رنگ مایه‌های خاکستری

