

## خودسنجی ۱۹ ش.ی.ج

### زهرا جوکار :مدرس ،مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- بر اساس اساطیر پیش از اسلام؛ مقدس ترین درخت نزد ایرانیان باستان کدام است ؟

- ۱-درخت نخل      ۲-درخت چنار      ۳-درخت سرو      ۴=درخت طوبی

۲- رکن اساسی باغ سازی ایرانی در دوران باستان؛ کدام است؟

- ۱- ایجاد حیاطی مطبق      ۲- تقسیم فضا به چهار قسمت  
۳- هماهنگی و هم گامی با طرح های مدور      ۴- تاکید بر بی قرینگی

۳- کهن ترین قالی شناخته شده در جهان توسط کدام باستان شناس کشف شده است ؟

- ۱- آرتور اپهام پوپ      ۲- پل کوزوک      ۳- ماریا ریچ      ۴- سرگی رودتکو

۴- پیکره مقابل از جمله آثار کدام دوره در ایران است و در کدام محوطه به جا مانده است ؟



- ۱- مادها - همدان      ۲- سکاییان - زیویه  
۳- هخامنشیان - شوش      ۴- سلوکیان - بیستون

۵- طرح به کار رفته در سرستون های هخامنشی را در کدام نقوش می توان ریشه یابی کرد ؟

- ۱- نقاشی های لرستان      ۲- نقوش جام های زیویه  
۳- سفالینه های مارلیک      ۴- طرح مهر های عیلامی

۶- به روش های مختلف حکاکی روی سطح چوب یا لینولئوم .....گفته می شود .

۱- باسمه

۲- لیتو گرافی

۳- زیلو گرافی

۴- کالکو گرافی



۷- کدام حس از تصویر مقابل برداشت می شود؟

۱- اندوه و معصومیت

۲- سردرگمی و غم

۳- ترس و حیرت

۴- جدیت و عصبانیت

۸- کدام گزینه معادل چاپ مسطح است؟

Pochoir- 2

Planographic- 1

Chalcography -4

Lithograph- 3

۹- ترکیب کدام کانی اکسید آلومینیم است؟

۱- توپاز

۲- کزندوم

۳- کوارتز

۴- ژئپس

۱۰- حوضی با دو شیر ورودی آب پر می شود. اولی به تنهایی در  $2\frac{1}{4}$  و دومی در  $1\frac{1}{2}$  ساعت، حوض را پر می کنند. هر دو شیر آب با هم، در چند دقیقه حوض را پر می کنند؟

۴۸-۱

۵۴-۲

۶۳-۳

۶۴-۴

۱۱- جام های بلند زرین و سیمین با تجسم صحنه هایی از شکار جانوران، از آثار به دست آمده از کدام منطقه است؟

۱- سیلک

۲- جیرفت

۳- شهداد

۴- عمارلو



۱۲- تصویر مقابل، کدام مفهوم را القاء می کند؟

- ۱- فضای التهاب و شور درونی  
۲- فضای غم و اندوه  
۳- فضای اضطراب و تشویش  
۴- فضای شادی و آزادی



۱۳- کدام یک از گزینه های زیر درباره ی مثلث متساوی الساقین نادرست است؟

- ۱- نیم ساز زاویه ی خارجی رأس A با قاعده مثلث موازی است .  
۲- ارتفاع، میانه و نیم ساز وارد بر قاعده بر هم منطبق اند.  
۳- مجموع فواصل هر نقطه روی قاعده از دو ساق برابر ارتفاع وارد بر ساق است .  
۴- زاویه ی خارجی رأس A دو برابر مجموع دو زاویه ی داخلی دیگر است.

۱۴- چه کسی وظیفه ی رساندن دیالوگ ها را به بازیگر، بدون اینکه تماشاگر مطلع شود، بر عهده داشت؟

- ۱- رژیسور  
۲- متورانسین  
۳- سوفلور  
۴- کر

۱۵- طول موج با کدام مورد نسبت عکس دارد؟

فرکانس  
دامنه  
رنگ  
فرکانس