

## خودسنجی ۶۵ ش.ج

### زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- تصویر مقابل مربوط به کدام فیلم است و با اقتباس از کدام نمایشنامه ساخته شده



است ؟

- ۱- آشوب - شاه لیر  
۲- سریر خون - مکبث  
۳- هملت - هملت  
۴- سواحل پست - پناهگاه شب

۲- فیلم روشنایی های نیویورک به کدام جهت در تاریخ سینما شهرت دارد ؟

- ۱- نخستین فیلم رنگی تاریخ سینما است .  
۲- نخستین فیلم تمام ناطق تاریخ سینما است .  
۳- نخستین فیلم دارای موسیقی متن در تاریخ سینما است .  
۴- نخستین با ششپه ی پرده ی عریض در تاریخ سینما است .

۳- سیم دوم گیتار از بم به زیر با کدام گزینه همانام است ؟

- ۱- سیم سوم ویلنسل  
۲- سیم اول ویولا  
۳- سیم چهارم ویلن  
۴- سیم دوم کنترباس

۴- در کدام تکنیک سازهای زهی هر نت با آرشه مجزا نواخته می شود ؟

- ۱- لگاته  
۲- دتاشه  
۳- اسسکاته  
۴- استاکاته

۵- رنگ مختص یعنی چه ؟

۱- رنگ مربوط به نور منعکس شده از سطح یک جسم

۲- نورها و رنگ های جذب شده توسط یک جسم

۳- تاثیرات نورهای همجوار بر رنگ یک جسم

۴- مجموعه ی نورهای تابیده شده بر سطح یک جسم

۶- در طراحی کدام مورد؛ باید از پرداختن به جزئیات خودداری کرد ؟

۴- یونیفورم

۳- پوستر

۲- دیباگرام

۱- پیکتوگرام

۷- کدامیک ساختمان کریستالی ندارد؟

۴- کلورسیدیم

۳- شیشه

۲- سیلیکات آلومینیوم

۱- رنگدانه

۸- کدام یک از چوب های زیر سخت تر است ؟

۴- شمشاد

۳- انجیری

۲- گردو

۱- کهور

۹- "کمال الدین بهزاد" و "کمال الملک" به ترتیب در کدام یک از شهر های زیر مدفون

می باشند؟

۴- سمرقند - تبریز

۳- هرات - تبریز

۲- تبریز - کاشان

۱- تبریز - نیشابور

۱۰- تالار اشرف از بناهای چه دوره ای است و در چه شهری قرار دارد ؟

۴- قاجار - کاشان

۳- قاجار - تهران

۲- صفوی - مازندران

۱- صفوی - اصفهان

۱۱- قدیمی ترین بنای منطقه ی میانرودان کدام است؟

۱- معبد اور مربوط به خدای ماه یا «سین»

۲- معبد اوروک مربوط به اله هی آسمان یا «آنو»

۳- معبد اریدو مربوط به خدای حکمت و آب شیرین

۴- معبد آبو مربوط به خدای زراعت

۱۲- آرم «دانشگاه تهران» با الهام از کدام میراث باستانی خلق شده است؟

۱- نقوش مهرهای استوانه ای لعابی و شیشه ای تمدن ایلام

۲- نقوش سفالینه های رنگین تپه ی سیلک

۳- نقوش کاشی های گلی باباجان یافت شده در لرستان

۴- نقوش گچبری های تزئینی کاخ های ساسانی



۱۳- تصویر مقابل اثر کیست و عامل پویایی و تحرک تصویر چیست؟

۱- کمال الدین بهزاد- قرار دادن پیکره های تیره بر زمینه ی روشن

۲- کمال الدین بهزاد- وجود انسان به عنوان عامل متحرک در صحنه

۳- میرمصور- استفاده از خطوط اریب در ترکیب بندی

۴- میرمصور- تعدد عناصر موجود در صحنه

۱۴- کدام گزینه در ارتباط با ترسیم به روش اروپایی درست است؟

۱- در این روش، نمای روبه رو، زیر تصویر افقی قرار می گیرد .

۲- این روش در فرجه ی سوم انجام می شود .

۳- این روش بر استاندارد ISO منطبق نیست.

۴- در این روش، جسم بین صفحه ی تصویر و ناظر قرار می گیرد.

۱۵- در چاپ قلمکار برای آبگیری پارچه از چه چیزی استفاده می شود؟

۴- تگار

۳- پیچک

۲- شال گوشه بندی

۱- بندگیر

۰۹۱۷۰۵۲۲۱۹۲  
جوکار