

## خودسنجی ۷۳ ش.ج

### زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- ترکیب بندی اصولاً به دو دلیل انجام می شود. آن دو دلیل کدام هستند؟

۱- همجواری رنگ ها - همزمانی

۲- کاربرد بصری رنگ - کاربرد مفهومی رنگ

۳- نوع رنگ - درخشندگی رنگ

۴- درخشش رنگ - وسعت سطح

۲- امروزه چه نوع ریتم هایی در زندگی انسان دخالت و تاثیر بیشتری دارند؟

۱- اورگانیک

۲- کاسمیک

۳- مکانیکی

۴- همه موارد

۳- در کدام روش تحقیق از ورنی استفاده می شود؟

۱- کولاژ

۲- دکولاژ

۳- دکوپاژ

۴- اسمبلاژ

۴- تعریف زیر در مورد کدام شیوه ی هنری صادق است؟

"در این مکتب هنرمند با تصویر همه ی ابعاد مدل و نگرش همه جانبه به آن، حرکت را القاء می کند، عنصر زمان و بعد چهارم به نمایش گذاشته می شود."

۱- کوبیسم

۲- فوتوریسم

۳- اپ آرت

۴- کنستراکتیویسم

۵- کدام ترکیب در ساخت شیشه های قلیایی بکار می رود و از سولفات سدیم قابل تامین است؟

۱- کربنات سدیم

۲- سودا

۳- کلرید سدیم

۴- آلومین

۶- مفرغ آلیاژی از کدام دو فلز است؟

۱- مس - سرب

۲- مس - قلع

۳- روی - آنتی موان

۴- سرب - آنتی موان

۷- کدام یک از خصوصیات ساختاری سفالینه های شوش در هزاره ی چهارم قبل از میلاد است؟

۱- جام های پایه دار بزرگ با دسته و بدون دسته

۲- ظروف دسته دار لعابی با لوله بلند یا ناودانی متصل به دهانه

۳- تنگ های سرامیکی با دهانه ی تنگ و دسته ای در یک طرف ظرف

۴- کوزه های ته پهن با شکم دایره ای شکل، گردن کوتاه و دهان گشاد

۸- کدام گزینه به ویژگی های مشترک تندیس های معبد سومری "ابو" اشاره می کند؟

۱- فرم مکعبی و قرار گیری در حالت خبردار

۲- وقار رمز گونه و تعهد به اصول ایستایی تقابلی

۳- ابعاد کوچک غیر طبیعی و ساختار استوانه ای

۴- شبیه سازی ناتورالیستی و فرم کلی مخروطی

۹- در معماری حمام های سنتی حلقه ی اتصال بینه به گرم خانه کدام فضا بود؟

۱- میان در      ۲- خزینه      ۳- گربه رو      ۴- جام خانه

۱۰- مفهوم  $d=120$  چیست؟

۱- معرف کشش هر گرد در میزان

۲- نشان دهنده ی تعداد نت های سفید در هر میزان

۳- نشان دهنده ی صد و بیست سفید یا معادل آن در دقیقه

۴- برابر اجرای صد و بیست سیاه یا معادل آن در دقیقه

۱۱- کدام گزینه ترتیب پیدایش اقلام سته را به درستی بیان می کند؟

۲- محقق، ریحان، ثلث، نسخ، رقاع، توقیع، ثلث

۱- محقق، ریحان، ثلث، نسخ، رقاع، توقیع

۴- ریحان، محقق، ثلث، نسخ، توقیع، رقاع

۳- ریحان، محقق، نسخ، ثلث، توقیع، رقاع



۱۲- تصویر روبه رویاد آور کدام سبک هنری است؟

۴- باروک

۳- رئالیسم

۲- نئوکلاسیک

۱- روکوکو



۱۳- کدام گزینه در ارتباط با تصویر مقابل، صحیح است؟

۲- نشانه ی یک شرکت تبلیغاتی

۱- تمرین تایپوگرافی با دوربین عکاسی

۴- سیاه مشق نستعلیق

۳- نشانه ی انجمن آموزش خط تحریری

۱۴- کدام مورد در آثار هنری چوبی، به ترتیب از آثار روش «تراش» و «برش و بست» است؟

۲- معرق کاری - معرق خاتم

۱- مشبک کاری - منبت کاری

۴- منبت کاری - معرق کاری

۳- نازک کاری - خاتم کاری

۱۵- کدام یک از فواصل زیر مطبوع کامل نیست؟

۴- چهارم درست

۳- پنجم درست

۲- هشتم درست

۱- یکم درست