

خودسنجی ۳ ش

زهرا جوکار :مدرس ،مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- کدام نقش پیرو مکتب جلایری است ؟

۱- مظفر علی ۲- سلطان محمد ۳- جنید ۴- آقا میرک

۲- شاخص ترین آثار سفالی بدست آمده از شهر ری ؛ که حکایت از پیشرفت فناوری پخت سفال و چرخ سفالگری تا حدود سه هزار قبل از میلاد دارند ؛مربوط به کدام محوطه اند ؟

۱- تپه فیازمان ۲- تپه چشمه علی ۳- تپه شمی ۴- تپه قمیش

۳- پاشیر از اصطلاحات به کار رفته در کدام شکل معماری ایران است ؟

۱- باغ ها ۲- پل ها ۳- حمام ها ۴- آب انبارها

۴- اولین تجلی تصویر نگاری در ایران را در کدام شکل می توان یافت ؟

۱- سفالینه نگاری ۲- کتاب آرایبی ۳- صخره نگاری ۴- دیوار نگاری کاخ

۵- یکی از شاخص ترین ویژگی های خطمی باشد .

۱- قدرت بیان ۲- ارزش ۳- اتصال و ارتباط ۴- کیفیت

۶- به کارگیری خط با رنگ های فام دار توسط هنرمندان کدام سبک مورد استفاده قرار گرفت ؟

۱- سورئالیسم

۲- امپرسیونیسم

۳- فوتوریسم

۴- رئالیسم

۷- تصویر روبرو لوحه ی طلا از یک کمر بند مربوط به کدام منطقه باستانی است ؟



۱- گنجینه ی سقز

۲- گنجینه ی مارلیک

۳- گنجینه ی زیویه

۴- هیچکدام

۸- پایه گذار عکاسی آماتور جهان چه کسی است ؟

۱- شولتز

۲- سرجان هرشل

۳- جرج ایستن

۴- ریچارد مدوکس

۹- عمده ترین عوامل ساخت فیلم کدامند ؟

۱- بازیگر - کارگردان - تدوین گر

۲- بازیگر - تدوین گر - سناریست

۳- موسیقی دان - بازیگر - کارگردان

۴- کارگردان - نویسنده - فیلمبردار

۱۰- در کدام نوع کوره آجرها را داخل قمیر می چینند .

۱- کوره سنتی ایرانی

۲- کوره هوفمان

۳- کوره تونلی

۴- کوره صنعتی

۱۱- کدام گزینه در کتاب «انجیل لیندیس فارن» دیده نمی شود؟

۱- کاغذ پوستی

۲- درهم بافتگی نقوش

۳- نقش پرندگان و جانوران غریب

۴- تزیین با ورق طلا

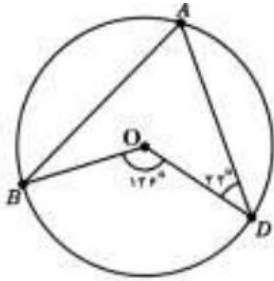
۱۲- کدام رویکرد را می توان در آثار هنرمندی چون «رنه ماگریت» مشاهده کرد؟

۱- بررسی طبیعت بیجان و اشیا از جنبه ی فوق حسی و متافیزیکی

۲- تبدیل اشياء به ابزاری برای تفکر از طریق کتمان نام آنها

۳- توجه به نفس شیء و نفی حضور مادی در زندگی روزمره

۴- دخالت در شکل ظاهری اشیا جهت ارایه فهمی جدید از عمق فضا



۱۳- در شکل مقابل O مرکز دایره می باشد. زاویه B چند درجه است؟

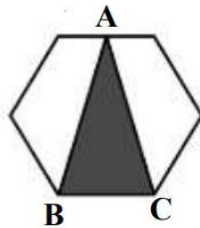
۳۸-۴

۳۵-۳

۳۳-۲

۳۰-۱

۱۴- مطابق شکل، مثلث ABC درون یک شش ضلعی منتظم قرار گرفته است. نسبت



مساحت هاشور به مساحت کل کدام است؟

$\frac{3}{4}$ -۴

$\frac{1}{6}$ -۳

$\frac{1}{4}$ -۲

$\frac{1}{3}$ -۱



۱۵- طراحی مقابل اثر کدام هنرمند است؟

۴- مونک

۳- ون گوگ

۲- پیکاسو

۱- ماتیس