

## خودسنجی ۲۳ ش.ج

۱- "هورنو" اصطلاحی است در .....

۲- قرنیز سازی لبه ی بام

۱- سقف زنی گنبدی

۴- ستون سازی

۳- سه کنج سازی

۲- هنر کدام دوره ی تاریخی ایران در عین حال که با جهان بینی مذهبی همراه است، وجه شاهانه و درباری در آن غالب است؟

۴- هنر ساسانی

۳- هنر اشکانی

۲- هنر سلوکی

۱- هنر ماد

۳- عظیم ترین مجسمه سنگی به جای مانده از ایران باستان در کدام محوطه دیده می شود؟

۴- معبد شمی

۳- تخت جمشید

۲- تنگ چوگان

۱- بیستون

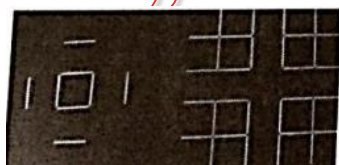
۴- کدام بنا ریشه و منشاء سبک معماری هخامنشی محسوب می شود؟

۴- دژ اکباتان

۳- کاخ شوش

۲- پاسارگاد

۱- تخت جمشید



۵- کدام مفهوم در تصویر مقابل عینی تر است؟

۴- سطح

۳- فضا

۲- تضاد

۱- ریتم

۶- طراح صفحه آرا مجاز به استفاده کدام واژگان در حاشیه های صفحه ی کتاب است؟

۴- سر صفحه ها

۳- سر فصل ها

۲- تیترها

۱- پانویشت

۷- از جمله بلندترین ایوان ساخته شده در ایران کدام است ؟

۱- ارگ علیشاه

۲- مسجد جامع یزد

۳- مسجد جامع اصفهان

۴- مقبره امیر تیمور



۸- نگاره مقابل مربوط به کدام یک از مراکز نگارگری ایران است ؟

۱- هرات

۲- بهبهان

۳- تبریز

۴- نیشابور



۹- کدام گزینه در اثر مقابل اهمیت بیشتری دارد ؟

۱- تداوم شکل ها

۲- غلبه ی فضای منفی بر مثبت

۳- ترکیب منتشر

۴- وارونگی شکل و زمینه

۱۰- پارچه های کرپ و فاستونی به ترتیب از کدام الیاف تهیه می شوند ؟

۱- پشم - پنبه

۲- ابریشم - پشم

۳- پشم - پشم

۴- ابریشم - پشم

۱۱- در کدام تابلوی نقاشی دقت هنرمند در تکمیل جزئیات اثر از طریق یک آینه نصب

شده بر روی دیوار مشخص می شود؟

۱- ندیمه ها اثر ولاسکس

۲- شام آخر اثر تینتورتو

۳- عروس و داماد اثر یان وان آیک

۴- خدمتکار اثر یان ورمیر

۱۲- یک استوانه قائم به قطر داخلی ۲۴ واحد، به اندازه کافی آب دارد. اگر یک پیمانه به شکل نیم کره به قطر داخلی ۱۲ واحد را دو مرتبه از آب استوانه پر کرده و در ظرف دیگری بریزیم، ارتفاع استوانه، چند واحد کاهش می یابد؟

۳-۴

۲/۵-۳

۲-۲

۱/۸-۱

۱۳- در کدام اثر ایجاد بافت با حجم دیده می شود؟



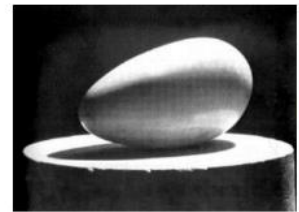
(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۱۴- داستان نشانی «وسطی زلز» بر روی سیم مطلق «سی» چه نتی می شود؟

۴- ر دیز

۳- ر سری

۲- دو دیز

۱- دو

۱۵- نقش اصلی کدام فلز در فولاد، ترکیب با گوگرد است؟

۴- کبالت

۳- منگنز

۲- منیزیم

۱- نیکل