

خودسنجی ۴۶ ش.ج

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر



۱- فاصله داده شده کدام است؟

- ۱- دهم افزوده ۲- سیزدهم بزرگ ۳- ششم بزرگ ۴- سوم افزوده

۲- در مقابل "قابلیت پیش بینی"، کدام شگرد بصری قرار دارد؟

- ۱- بغرنج ۲- محو ۳- ارتجال ۴- تلویح

۳- نشانه هایی که به موضوع از راه قرار داد یا قاعده ای محکم و از طریق همبستگی با ایده های کلی مرتبط می شوند؛ در کدام طبقه بندی قرار می گیرند؟

- ۱- شمایی ۲- نمایه ای ۳- شمایی استعاری ۴- نمادین

۴- شیشه های تولید شده در دوره ی هخامنشی اکثرا به کدام روش تولید شده اند؟

- ۱- پرس ۲- ریخته گری ۳- دمش ۴- تراشکاری

۵- کدامیک نشاندهنده ی ترکیب شیشه های معمولی است؟

- ۱- سیلیس + مواد اسیدی + پایدار کننده ها ۲- سیلیس + مواد اسیدی + کاتالیزورها

- ۳- سیلیس + مواد قلیایی + کاتالیزورها ۴- سیلیس + مواد قلیایی + پایدار کننده ها

ها

۶- کدام گزینه در مورد مجسمه های پیدا شده از تمدن عیلام (منطقه ی شوش) درست نیست ؟

- ۱- نشان دهنده ی تاثیر مذهب عیلامیان بر هنر آنها هستند .
- ۲- نوعی پیوند میان سفالگری و پیکر سازی دیده می شود .
- ۳- اکثر آنها گویی در برابر چیزی احترام می گذارند .
- ۴- در آنها پیوند میان زندگی و اثر هنری به چشم می خورد .

۷- خط نسخ توسط چه کسی از شیوه ی ثلث به نسخ متمایز ایرانی تغییر شکل پیدا کرد ؟

- ۱- میر عماد
- ۲- احمد نیریزی
- ۳- محمد کاظم واله
- ۴- خواجه تاج اصفهانی

۸- طرح قرنیز های بکار رفته در سر در های کاخ تخت جمشید برگرفته از معماری کدام تمدن است ؟

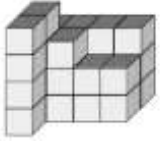
- ۱- اورارتوها
- ۲- بابلیان
- ۳- یونانیان
- ۴- مصری ها

۹- پیکره ی مقابل از جمله آثار کدام دوره در ایران است. و در کدام محوطه به جا مانده



است ؟

- ۱- مادها - همدان
- ۲- سکائیان - زیویه
- ۳- هخامنشیان - شوش
- ۴- سلوکیان - بیستون



۱۰- در شکل زیر چه کسری از مستطیل $4 \times 4 \times 3$ باقی مانده است؟

$$\frac{9}{16} - 4$$

$$\frac{8}{15} - 3$$

$$\frac{5}{14} - 2$$

$$\frac{7}{13} - 1$$

۱۱- هنر ایتالیایی اواخر قرن شانزدهم به سوی کدام فرم ها گرایش یافت؟

۱- کشیدگی غیرعادی همراه با تضاد رنگ ها

۲- اشکال تزئینی و بیضی پر پیچ و تاب با زیاده روی در تجمل

۳- کشش عاطفی توأم با صلابت و وفاداری به ساختار اندام انسان

۴- چهره های آرام بخش با جامه پردازی پر چین و شکن

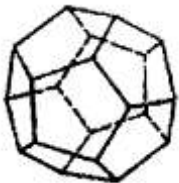
۱۲- کدام مورد در آثار فرانچسکا جایگاه ویژه ای دارد ؟

۱- اصول ریاضی در پرسپکتیو محیطی

۲- توجه به عامل فضا

۳- حرکت و جنبش

۴- لطافت شاعرانه



۱۳- در شکل مقابل تعداد رأس ها از تعداد وجه ها چه تعداد بیشتر است؟

$$20 - 4$$

$$12 - 3$$

$$10 - 2$$

$$8 - 1$$

۱۴- یک استوانه قائم به قطر داخلی ۲۴ واحد، به اندازه کافی آب دارد. اگر یک پیمانه به شکل نیم کره به قطر داخلی ۱۲ واحد را دو مرتبه از آب استوانه پر کرده و در ظرف دیگری بریزیم، ارتفاع استوانه، چند واحد کاهش می یابد؟

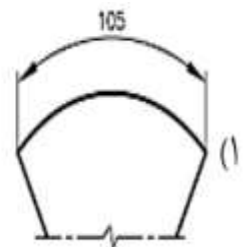
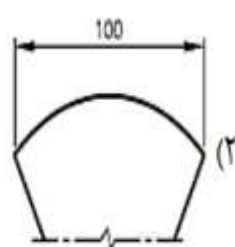
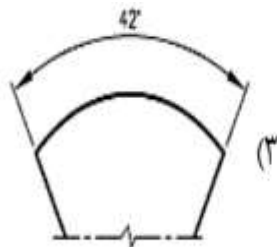
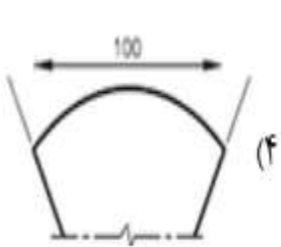
۳-۴

۲/۵-۳

۲-۲

۱/۸-۱

۱۵- در کدام شکل طول کمان به درستی اندازه گذاری شده است؟



فوزا
 ۰۱۷۰۵۲۱۹۲
 جوجکار